

• Maurice COUQUIAUD – ENCHANTER LES PEUT-ÊTRE – (L'Harmattan 7, rue de l'École Polytechnique 75005 Paris) (13 €)

« *Enchanter les peut-être... Une bonne démarche pour se débarrasser de la violence* ». Cet envoi manuscrit de l'auteur à Poésie-sur-Seine est aussitôt expliqué en tête de cet essai par une phrase de Jacques Sternberg, le merveilleux auteur de nouvelles fantastiques : « *Personne n'est plus redoutable que celui qui n'a jamais douté* ». Spécialiste de « l'étonnement », terme qu'il emprunte à Bachelard et à Saint-John-Perse, Maurice Couquiaud entend par là le jaillissement qui permet à la poésie d'exprimer les secrets du subconscient, « *extraire les frissons accumulés sous la mémoire* ». Spécialiste aussi des rapports entre la science et la poésie (ce livre est préfacé par l'astronome et poète J.P. Luminet), il affirme nourrir ses poèmes du merveilleux scientifique et cosmique. Son émerveillement des distances cosmologiques et du vide spatial, des rapports étroits entre les lois de l'infiniment petit et de l'infiniment grand, Maurice Couquiaud en trouve les traces chez des poètes comme le Supervielle de *Gravitations*. A la science, il emprunte également, pour le transférer sur la poésie et sur l'ensemble de la pensée humaine, le principe d'incertitude : « *Le principe d'incertitude de la science est la source inépuisable de son émerveillement* ». Il en fait la projection sur ses propres poèmes : « *Rêver, c'est enchanter les peut-être* » et « *la véritable poésie possède deux versants, l'un au soleil, l'autre à l'ombre* ». En ce qui le concerne, l'auteur préfère, dit-il, à l'émerveillement (quand il n'est que le côté soleil de la connaissance), l'éton-

nement (côté surgissement de l'ombre, de l'inconnu, de l'inconscient) et cette ombre, « qui domine le monde », « il nous appartient de nous attacher à la forme étrange qu'elle donne pour deviner ce qui la projette ». Maurice Couquiaud nous invite donc, en nous attachant à l'incertitude, à la prendre pour base d'une démarche qui consiste à dépasser nos certitudes personnelles pour nous plonger dans les mystères du rêve, de l'univers et de la connaissance. « A vous, princes de l'ego mortifère / je dis que rêver, c'est intensifier la vie / en diffusant dans l'être les reflets du mystère / et les risées de l'esprit ».

Antoine de MATHAREL