

Sylvie Payet, *À fleur de peau*, L'Harmattan, 2017.

C'est un recueil de nouvelles sur les blessures et les couleurs et ce désagrément et cet espoir ne font qu'un dans le thème. Le *tee-shirt* d'un amoureux déchu qui décolore le linge dans une machine à laver ; le cœur imprimé sur le *tee-shirt* qui se désagrège, la souffrance d'un Russe revenu de Tchétchénie qui se jette dans un vide-ordures pour échapper à sa femme jalouse ; la femme qui ne dit pas un mot à un psy mais qui lui règle tout de même 60 euros, etc. Tout dans ce recueil exprime la souffrance mais – miracle ? – l'espoir renaît et, pour une fois, l'optimisme n'est pas une façade plaquée. À suivre. L'auteur, bien sûr.

