

## LIRE - VOIR - ENTENDRE

### A LIRE <

☑ **"Les débats de l'entre-deux-tours des élections présidentielles Françaises – Constantes et évolutions d'un genre", par Mme Catherine KERBRAT-ORECCHIONI (L'Harmattan).** Au sein de la grande famille des débats politico-médiatiques, ceux où s'affrontent, à la veille du deuxième tour des élections présidentielles, les deux finalistes du premier tour, occupent une place privilégiée par l'importance de leur enjeu et de leur audience. Le caractère à tous égards exceptionnel de ces débats justifie qu'on leur consacre une étude spécifique, comme c'est le cas de cet ouvrage dont l'objectif est de dégager, à partir de l'examen minutieux des six débats constitutifs du corpus (de celui de 1974 à celui de 2012), les principales caractéristiques de ce genre "unique en son genre", en ce qui concerne son dispositif, sa scénographie et son déroulement aussi bien que les procédés rhétoriques et les stratégies argumentatives que les candidats mobilisent pour tenter de l'emporter sur l'adversaire. Si ces caractéristiques font preuve d'une remarquable stabilité sur près de quatre décennies, l'étude met également en évidence certaines variations d'un débat à l'autre et d'un/e débatteur/e à l'autre, ainsi que certaines évolutions de ce "rituel républicain" qui, sans préjuger de l'avenir, semble pour le moment solidement ancré dans le paysage politique français. Professeure honoraire de l'université Lumière Lyon2, Mme Catherine KERBRAT-ORECCHIONI est spécialiste de pragmatique, analyse du discours et analyse des interactions verbales. Elle a publié dans ces domaines de nombreux articles et ouvrages, dont "L'énonciation" (1980), "L'implicite" (1986), "Les interactions verbales" (trois tomes, 1990, 1992 et 1994), "Les actes de langage dans le discours" (2001), "Le discours en interaction" (2005).