

Le patrimoine culturel immatériel et numérique

Séverine Cachat et Marta Severo dir.

Coll. Humanités numériques

Paris, L'Harmattan, 2017. 210 p., 21,50 €

Le numérique ouvre des perspectives prometteuses pour sauvegarder et valoriser le patrimoine culturel immatériel. Mais comment les applications numériques peuvent-elles dialoguer avec les démarches d'inventaire au niveau institutionnel? Comment protéger les droits des communautés dans le cadre de l'enregistrement et de la publication sur internet de leurs éléments patrimoniaux? À quels défis ces projets de valorisation numérique sont-ils confrontés? Chercheurs, documentalistes, juristes, professionnels de la culture, membres des communautés apportent ici quelques réponses. Marta Severo est maître de conférences à l'université Paris Ouest Nanterre la Défense, et Séverine Cachat est directrice du Centre français du patrimoine culturel immatériel.

