

**AFGHANISTAN**  
**Un site**  
**bouddhique**  
**menacé :**  
**MES AYNAK**

**EXPOSITION**  
**Mythe et réalité**  
**au pays de la**  
**REINE DE SABA**

**VIE QUOTIDIENNE**  
**Dans le jardin**  
**des ÉGYPTIENS**

**FOUILLE DU MOIS**  
**L'homme de**  
**NÉANDERTAL**  
**en Normandie**

**ROUEN**  
**Le plus ancien**  
**BÂTIMENT JUIF**  
**de France**

L 15959 - 550 - F: 7,50 € - RD





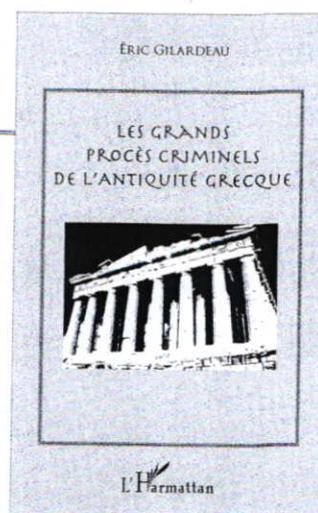
## À LA DÉCOUVERTE DE NÉANDERTAL

À la faveur de fréquentes expositions et colloques, le rythme des parutions sur l'homme de Néandertal ne faiblit pas : on peut d'abord s'interroger sur le côté « original, unique et loin des ouvrages existants » de celle-ci... Or, ce dialogue entre le paléanthropologue Antoine Balzeau, excellent vulgarisateur, et le non moins talentueux Emmanuel Roudier fait des étincelles ! Car on aborde ici l'épineuse question de la représentation : comment mettre en images, validité scientifique à l'appui, des tranches de vie de cette autre humanité, en bonne voie de réhabilitation mais à laquelle s'accrochent quelques rumeurs tenaces ? Pour chaque chapitre, le texte principal, fourmillant de données, est rédigé sur un ton amical, qui met le lecteur en confiance en en faisant un presque collègue ! Il est accompagné d'encadrés (sites remarquables, spécialités telle la palynologie, questions qui font débat, techniques scientifiques, etc.), de chronologies futées en trois dates essentielles et d'une riche iconographie. Des indications de type « carnet de notes », que l'on imagine résulter de discussions avec Balzeau, nous plongent dans les coulisses du travail de Roudier et annoncent une double page illustrée assortie d'un commentaire où le dessinateur nous instruit des partis pris adoptés de manière à ce que son libre arbitre ne travestisse pas l'état actuel de la recherche. Idée géniale !

Depuis 1908, avec l'exhumation du squelette de La Chapelle-aux-Saints et la première mention d'une sépulture néandertalienne, les décou-

vertes se sont succédé, du Proche-Orient à Gibraltar, donnant peu à peu un visage, un environnement et un comportement social à Néandertal. Le soin apporté à ses congénères dans la mort et le développement de disciplines de pointe pour en scruter les vestiges, dont la paléogénétique et l'étude des dents (précieuses alliées pour cerner la croissance et le régime alimentaire), ont contribué à en faire l'espèce humaine fossile la mieux connue. Toujours d'une grande rigueur, soucieux de distinguer science et fiction, conjuguant idées générales et « petites informations du quotidien », le propos n'hésite pas, en outre, à railler les anthropologues coupables de rétention de données ou à traduire l'empathie des auteurs pour celui dont la disparition énigmatique « provoque en nous [la perte] d'une part un peu sauvage de nous-même »... Eh oui, les clichés ont le cuir épais : ces pages qui les combattent n'en sont pas tout à fait dénuées - ce qui, avec de trop nombreuses coquilles, constitue un très léger bémol à un album passionnant et rudement bien ficelé. **F. B.**

*Qui était Néandertal ? L'enquête illustrée*, 2016, Antoine Balzeau et Emmanuel Roudier, Belin, 96 p., 19,90 €



## AFFAIRES JUDICAIRES GRECQUES

Comme le soulignent les premières lignes de l'ouvrage : « Les grands procès criminels sont les miroirs d'une société. Ils sont ici le reflet d'une époque, celle de la société grecque des V<sup>e</sup> et IV<sup>e</sup> siècles avant J.-C. » Si par certains aspects ils présentent des points communs avec notre société - les affaires criminelles naissent toujours des mêmes terreaux (la vengeance, la jalousie, l'envie, le ressentiment, la passion, la folie...) et ne peuvent être menées que dans la recherche minutieuse de l'intention criminelle, le respect du contradictoire, des droits de défense et de la présomption d'innocence -, ils sont aussi très différents quant au statut réservé à la femme, à l'esclave ou à l'étranger. C'est par le prisme de trois grands procès (constituant chacun une partie de l'ouvrage) que l'auteur, avocat à la Cour d'appel de Paris, choisit d'éclairer la justice dans l'Antiquité. « Sous cette lumière crue, jetée par les grands procès criminels, se dessinent les différents statuts des individus [...] [et à travers cette diversité], ce sont bien les structures mentales, sociologiques et juridiques des sociétés grecques qui resurgissent dans leur forme la plus vivante presque quotidienne. » Aussi juridique qu'historique, cette contribution est un bel exemple d'équilibre entre les deux disciplines et mérite une lecture attentive pour comprendre comment fonctionnait la si particulière justice hellénique. **É. F.**

*Les grands procès criminels de l'Antiquité grecque*, 2016, Éric Gilardeau, L'Harmattan, 199 p., 20,50 €