

# Un roman sur le travail de mémoire

**À l'occasion du vernissage de la nouvelle exposition du musée de la Résistance et de la déportation en Ardèche (MRDA), "Convoi 6, de Pithiviers à Auschwitz. 17 juillet 1942, un train parmi tant d'autres", rencontre avec Philippe Pintaux.**

Après un premier roman "Vous reviendrez à Berlin-sur-Meuse", présenté en 2015, il signe avec "L'irréparable. Pithiviers, sur le chemin d'Auschwitz" (éditions L'Harmattan) un nouvel ouvrage sur une période sombre de l'histoire de France : la déportation. Maire de Pithiviers de 2001 à 2008, Philippe Pintaux avait contribué à réconcilier les Pithiviériens avec cet épisode douloureux de leur histoire. Juillet 1942, après la rafle du Vélodrome d'Hiver, parents et enfants

vont être parqués dans des camps d'internement, dans l'attente d'un départ pour Auschwitz. Avec ceux de Beaune-la-Rolande et de Jarreau, Pithiviers était l'un de ces camps implantés dans le département du Loiret, à 80 km au sud de Paris. Les 25 juin, 17 juillet, 31 juillet, 3 août et 21 septembre 1942, plus de 6000 juifs partiront de Pithiviers pour Auschwitz, dont 115 seulement reviendront.

**« Il ne faut pas baisser les yeux »**

« Mon but avec ce livre est de faire connaître cette histoire, parler de tout ce qu'il faut savoir sur le camp de Pithiviers avec le contexte de l'époque », souligne Philippe Pintaux. L'histoire retrace le parcours de deux filles de onze ans, Clara, fille d'un médecin juif d'origine polonaise de Pa-

ris, et Clarisse, une Pithivérienne. Elles font connaissance lors d'une colonie de vacances normande, en 1939, avant de retrouver deux ans plus tard, suite à l'internement du père de Clara, de part et d'autre de barbelés. Une écriture nourrie de témoignages recueillis au contact de l'association Mémoires du convoi 6 dont l'auteur est adhérent. « À l'occasion des commémorations juives, en 2001, j'ai exprimé l'horreur de cette période mais aussi déclaré qu'il ne fallait pas baisser les yeux et participer au travail de mémoire. », témoigne Philippe Pintaux.

En vente depuis la mi-janvier, "L'irréparable" est une histoire saisissante, largement saluée par le public, parmi lesquels Maurice Schiff, rescapé du Vel d'Hiv, trois ans au moment des faits.

**Renaud-Ludovic LACOMBE.**



**Philippe Pintaux a présenté son nouvel ouvrage, lors du vernissage de l'exposition au MRDA.**

## Succès du vernissage de l'exposition sur les déportés du convoi 6



**Eric Cuer, président de la nouvelle intercommunalité, était présent pour l'inauguration.**

La nouvelle saison du musée de la Résistance et de la déportation en Ardèche (MRDA) s'est ouverte, vendredi soir, avec l'inauguration de l'exposition "Convoi 6, de Pithiviers à Auschwitz. 17 juillet 1942 : un train parmi tant d'autres". En présence d'Eric Cuer, président de la communauté de communes Ardèche Rhône Coiron, Anne-Claire Noirbent, directrice du MRDA, a présenté les grandes lignes de l'année 2017, avant de céder la place à Philippe Pintaux, membre de l'association "Mémoire du convoi n° 6" et ancien maire de Pithiviers de 2001 à 2008, pour la présentation de l'exposition, devant une soixantaine de personnes.

Le 17 juillet 1942, 928 juifs étrangers qui se croyaient en sécurité sur le sol français sont déportés du camp de Pithiviers vers Auschwitz par le convoi 6. Outre les hommes arrêtés le 14 mai 1941 (rafle du Billet vert) y sont internés environ 250 raflés les jours précédents dans les régions d'Orléans et de Dijon. Seulement 94 personnes reviendront en 1945. L'exposition retrace le parcours des déportés de ce convoi, depuis leur arrestation jusqu'à leur départ pour Auschwitz-Birkenau. Elle décrit leurs conditions de vie dans les camps d'internement de Pithiviers et Beaune-la-Rolande, et présente près de 500 photographies et documents personnels confiés

par leurs familles. Philippe Pintaux a ensuite laissé la parole à Maurice Schiff, rescapé de la rafle du Vélodrome d'Hiver (16-17 juillet 1942), un témoignage poignant d'un petit garçon de 3 ans sauvé miraculeusement de la déportation vers Auschwitz.

L'exposition est visible au musée jusqu'au 28 avril 2017. Une visite guidée, animée par Philippe Pintaux, aura lieu vendredi 24 février à 10h30. Durant les vacances d'hiver, le MRDA sera ouvert du lundi au vendredi, de 10 heures à midi et de 14 heures à 17 heures.

**R-L.L.**