L'AFRICAINE BLANCHE AU CŒUR DE LA CENTRAFRIQUE

Gertrude Dallot-Béfio

Dans l'agitation que traverse invariablement la République Centrafricaine, souffre-douleur de multiples coups d'État et de rébellion, un couple mixte cherche en vain sa voie. Plongé dans un pan de l'histoire du pays au XXIe siècle, chacun va devoir trouver sa place face aux différences culturelles et au regard parfois réprobateur d'autrui. Véritable témoignage intimiste, l'Africaine blanche a beaucoup à nous apprendre et saura inspirer les couples mixtes désireux de consolider leur union dans la durée.

Édition : L'Harmatta, pages : 300, prix : 22,80 €

DE LA LAME DE FOND AU FOND DE L'ÂME - MON CHEMIN DE GUÉRISSEUSE

Isabelle Colineau

Un geste anodin de la main peut-il influencer la santé d'une personne voire la guérir ? Avec beaucoup de pudeur, l'auteur de ce témoignage relate son histoire personnelle et le bouleversement dont elle fut à la fois actrice et spectatrice. Après un long passage à vide, Isabelle Colineau découvre qu'elle a le don de soigner diverses maladies. En apposant ses mains sur le corps, elle libère le corps de ses mémoires et active ainsi ses capacités naturelles d'auto guérison. Sincère, touchant et sans langue de bois, son récit nous amène à bousculer nos croyances, à nous pencher sur les mystères de la vie. L'auteur a décidé de suivre son chemin de vie et d'offrir son aide.

Édition : L'Harmatta, pages : 224, prix : 19,90 €

LAISSSEZ-LA CHANTER

Clarisse Bagoé Dubosq

Née en Martinique dans les années trente, Louise a grandi dans un environnement bourgeois complexé et encore hanté par l'esclavage. Face aux problématiques identitaires, quelles perspectives et échappatoires la jeune fille va-t-elle trouver ? D'une actualité troublante, les trois personnages féminins du roman vont tenter de se libérer de leurs chaînes dans une société figée et dictée par les conventions. Initiatrice de cette révolte, l'héroïne va insuffler un vent de liberté et refuser la chape de plomb invisible qu'on lui impose. Laissez-les chanter...

Édition : l'Harmattan, Pages : 178, prix : 18 €

GENRE ET DÉVELOPPEMENT EN RÉPUBLIQUE DU CONGO

Danièle Sassou Nguesso

« Les femmes accomplissent 66 % du travail mondial, produisent 50 % de la nourriture, mais ne perçoivent que 10 % des revenus et détiennent 1 % de la propriété », c'est sur ce constat glaçant de l'Unicef que Danièle Sassou Nguesso a pris la plume. De formation opticienne, rien ne la prédestinait à un engagement aussi prononcé pour cette cause mais le hasard en a fait autrement. La naissance de son premier enfant l'a naturellement amenée à se pencher sur le sort des femmes congolaises, bien souvent enfermées dans le carcan de la reproduction et du devoir d'épouse assignée à la maison. Qu'elle soit issue d'un environnement rural ou citadin, lettrée ou analphabète, active ou femme au foyer, la femme subit de facto un déterminisme social qui limite le champs des possibles. Fruit d'un travail de recherche assidu, cet ouvrage ouvre la voie à un avenir meilleur et plus égalitaire.

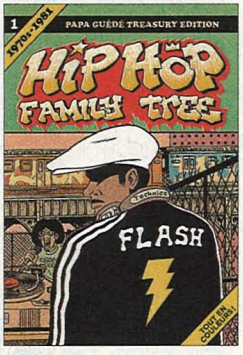
Édition : L'Harmattan, Pages : 126, prix : 14 €

HIP-HOP FAMILY TREE VOLUME 1- 1970'S-1981

Ed Piskor

Le rap ? C'était mieux avant vous diront certains ! Sous les traits inimitables du légendaire Ed Piskor, cette bande dessinée à l'allure fraichement rétro nous livre avec punch la genèse du hip-hop et ses anecdotes. Fruit d'un travail de recherche quasi journalistique, l'auteur s'est plongé des mois durant dans l'âge d'or du rap pour nous offrir une chronologie en mouvement et détaillée des pionniers de *« la street »* artistique. Parachuté en plein Bronx, la magie opère et on s'y croirait presque. Aussi chiadé qu'une œuvre d'art, cet ouvrage instructif et divertissant va ravir les nostalgiques du genre !

Édition : Papa Guédé, pages : 112, prix : 26 €



Radio Alpha Blondy FM 97.9

Retrouvez Alpha Blondy dans Radio Livre
tous les jours de 21h à 23h