

# LES SOYEUSES

Une fiction théâtrale à la rencontre des Soieries  
Bonnet de Jujurieux

1867 : Marie fait son entrée au pensionnat-usine des Soieries Bonnet, un modèle de projet industriel et social installé à la campagne. Sous le contrôle de la Mère supérieure, les soeurs de l'Ordre Saint-Joseph encadrent des jeunes filles. Dans cet univers clos, la plupart d'entre elles n'ont d'autres rêves que de se marier et, le travail fini, cousent leur trousseau. Marie, elle, préfère apprendre à lire et à écrire. Marie-Hélène Chiocca, l'auteure des « Soyeuses », découvre l'usine en 1998 : « J'ai eu l'impression que les pensionnaires allaient apparaître. Un lieu si évocateur qu'on ne pouvait regarder le présent sans imaginer son histoire. Les machines utilisées étaient encore là, les graffitis, les poussières, les bobines... Les pensionnaires ne demandaient qu'à revenir ! »

## Pensionnat-usine

Elle écrit une fiction théâtrale et fait appel à Henri Gruvman pour la mise en scène. Elle associe de nombreux partenaires pour finaliser son projet jusqu'aux représentations, avec les

encouragements des « Amis des Soieries Bonnet ». Le Département va soutenir la création en résidence au Théâtre de Bourg et accompagner le spectacle avec une exposition itinérante. Les élèves « modistes » du Lycée Marcelle-Pardé à Bourg-en-Bresse ont réalisé les costumes des pensionnaires : « Nous avons même fait appel à des patoisans du Valromey, où je vis, pour recréer une scène parlée en patois. La musique originale est composée par Thibaut Rocheron, formé musicalement à Valmuse. En associant tous ces talents, nous espérons participer au rayonnement culturel de notre territoire ! »

## Représentations

Jeudi 26 janvier et vendredi 27 janvier  
Théâtre de Bourg en Bresse / 20h30  
Samedi 11 février  
à l'Espace culturel de Jujurieux.

