

• Christian HONGROIS

*Mes moissons algéroises et autres récoltes naturelles - Souvenirs du pays post-indépendance (1962-1972)*

Préface de Gilbert Meynier

Quelles drôles d'histoires dans ces textes qui viennent mettre au monde toute une ambiance, où les souvenirs de famille se mêlent à la politique, à l'économie, aux moeurs et aux coutumes de cette Algérie que l'on voit naître sur cette dizaine d'années postindépendance (1962-1972)...

Le narrateur nous entraîne à surprendre les confidences d'un brin d'herbe, d'une bestiole, d'une fleur, ou du vent et, soudain, c'est toute une culture qui s'impose et qui s'expose socialement.

L'historien Gilbert Meynier ne s'y trompe pas, en affirmant dans sa préface que Christian Hongrois « pose là, aux pieds des chercheurs et des historiens, la démonstration que l'agriculture et le paysage peuvent avoir aussi un caractère géopolitique, mais pas seulement... »

232 pages / 24,50 €

L'Harmattan, 2016