

Avis de lecteurs

« Ça va vite. Les phrases s'enchaînent sans que l'on puisse décrocher. Mais c'est plus que des mots : c'est une histoire qui entraîne de suite le lecteur. Moi, j'adore cette musique (...) une poésie forte, parfois violente. On plonge immédiatement. »

Alexandra Z., professeur des écoles (38 ans)

« Je trouve l'écriture superbe, les personnages formidablement vivants, et tu fais voir, entendre, découvrir tant de choses qu'on habite vraiment ce monde disparu. »

Marie-Noëlle Tranchant, journaliste, critique / Service Culture Le Figaro

« Je suis plongé dans les aventures de Diarav, et c'est assez envoûtant, malgré les patronymes un peu déroutants dans les premières pages. Chapeau !!! »

Bernard Fournier, président de l'association Mercredi du poète, membre de l'Académie Mallarmé et auteur

« Votre livre est un exemple parfait de l'importance de tourner le projecteur vers le passé pour éclairer notre présent. De nos jours, les yeux sont rivés sur l'actualité présente et il n'y a pas assez de moyens de réflexion accessibles - livres, cours, etc. - pour réveiller les consciences. Alors oui, ce livre devrait servir à des éducateurs pour transmettre aux jeunes les enseignements du passé. »

Louise Blanchard, journaliste, Montréal, Québec

« Je suis étonnée de la modernité de ce livre d'histoire »

Anna V..., étudiante en droit, Paris Descartes

« J'ai pris beaucoup de plaisir à lire votre livre. Ne connaissant presque rien de ce grand roi, son histoire m'a intéressée. Je suis admirative du travail de recherche que vous avez fait [...]. Alors merci pour ce beau moment de lecture, partagé avec vous ! L'auteur d'un livre est toujours présent avec son lecteur ! »

Christine Pérard, podologue retraitée