

LIVRES : LE CHOIX DE L'ÉTÉ

Par Luc Biecq

UN MÉDECIN AU PAYS DE LA REINCARNATION

Paul, un jeune toubib, débarque à Tahiti pour y travailler. Il pensait arriver au paradis, mais c'est un monde étrange et inquiétant qu'il découvre. Nous avons posé 3 questions à Irène Krassilchik, romancière et auteure d'un roman haletant.



Horoscope : La mer, les lagons, les cocotiers, les vahinés, ça ne suffit visiblement pas à faire le bonheur de votre personnage...

Irène Krassilchik : Imaginez que vous débarquez dans un endroit magnifique, où les gens parlent votre langue, sont très gentils, mais dans lequel vous avez la sensation d'avoir déjà vécu, avec, en plus, des apparitions, des fantômes, une dame blanche... Paul, qui est un être très rationnel, est forcément désemparé.

Peu à peu, il va découvrir pourquoi il ressent un certain malaise sur l'île...

Oui, une ex-institutrice le lui explique : il serait la réincarnation de son arrière-grand-père, qui s'était mal comporté pendant les guerres de colonisation, et plus encore avec sa femme, qu'il soupçonnait d'être l'amante de Gauguin ! Paul ne serait pas venu à Tahiti par hasard, mais pour expier les péchés de cet arrière-grand-père.

Vous qui avez vécu longtemps en Polynésie, avez-vous été confrontée à certains de ces phénomènes ?

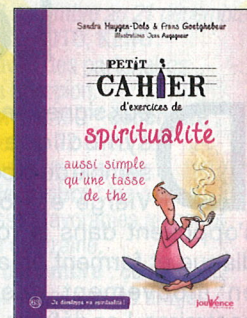
Toute la société du village que j'habitais vivait à la fois dans un monde très réaliste et dans des croyances très fortes, notamment celles concernant la mort. Quand mon mari est décédé, là-bas, les femmes ne cessaient de me dire : « Laisse-le partir, on le voit autour de toi ! Lâche-le ! » Et plusieurs événements difficilement explicables ont effectivement eu lieu par la suite. Dans notre société si dure, croire qu'une autre facette de l'univers peut exister, et qu'on peut parfois y avoir accès, est incontestablement réconfortant.

Jours intranquilles au paradis, par Irène Krassilchik, éditions de L'Harmattan, 23,75 €

DEVOIR DE VACANCES À LA COOL

Le souvenir des cahiers de vacances ne réveille aucune sensation agréable ? Oubliez-les ! La collection des *Petits cahiers d'exercices*, plus prometteurs, propose de se faire du bien quand on a passé l'âge de l'école. Ce nouvel opus nous aide à développer notre spiritualité. Les auteurs, un spécialiste du bouddhisme et une docteure ès sciences, commencent par partager une jolie définition de la spiritualité, « une expérience d'éveil qui purifie ce qui nous empêche de voir et d'aimer ». Porté par les illustrations poétiques et tendres de Jean Augagneur, on progresse en observant nos petites et grandes philosophies. L'incitation à dresser des listes, à réciter des mantras, à cerner nos freins est présentée ici de façon habile et évite (presque tout le temps) la pensée fast-food proverbiale qui caractérise parfois les livres de développement personnel. Bref, c'est frais et malin, sans être trop compliqué.

Petit cahier d'exercices de spiritualité aussi simple qu'une tasse de thé, Sandra Huygen-Dols et Frans Goetghebeur, illustré par Jean Augagneur, éditions Jouvence, 6,90 €



LA FORCE DES ÉMOTIONS

L'intelligence émotionnelle, c'est la capacité de chacun d'entre nous à utiliser ses émotions pour vivre en harmonie. Si le sujet relève parfois de la « tarte à la crème » New Age, une coach indique dans ce petit guide inspirant des règles simples, pour apprendre à s'écouter sans ruminer et surtout en restant ouvert aux autres. Libérateur et riche d'enseignements, l'ouvrage donne des clés pour mieux vivre avec ses émotions. Un chapitre est consacré à l'intelligence de la relation, et un autre, plus surprenant encore, au monde du travail, souvent perçu comme non épanouissant.

Les 50 règles d'or de l'intelligence émotionnelle, Les mini-Larousse, 3,95 €

