

DIJON EXPOSITION

Souvenirs de photographe

Ancien journaliste à France 3 Bourgogne, Jacques Revon a la photographie chevillée au corps depuis toujours. À l'occasion des 190 ans de la naissance de cet art, il expose jusqu'à la fin du mois à Mayence.

Lorsqu'on lui demande de revenir sur la genèse des contacts qui l'ont conduit à exposer à Mayence, Jacques Revon n'en revient toujours pas. « En janvier 2015, j'ai sorti un ouvrage sur la photo, de l'argentique au numérique. Et au mois d'avril, j'ai reçu un mail de la maison de Bourgogne à Mayence (capitale de la Rhénanie-Palatinat) qui avait vu mon ouvrage et qui souhaitait m'inviter à exposer pour célébrer les 190 de la naissance de la photographie à Saint-Loup-de-Varennes en Saône-et-Loire. »

Après réflexion, l'ancien journaliste reporter d'images à France 3 Bourgogne – trente-cinq ans de bons et loyaux services à Dijon – acceptait cette magnifique opportunité de mettre en lumière ses travaux en matière de photo. « Ils m'ont demandé vingt tirages noir et blanc, argentiques de mon choix », confie-t-il. Un choix forcément cornélien mais un choix assez logique au final, comme il l'explique encore : « J'ai décidé de mettre en avant la période 1976-79 lorsque j'étais à Lyon. Cela corres-



■ Un des clichés pris à Lyon et exposé à la maison de Bourgogne à Mayence jusqu'au début du mois de juillet.

Photo Jacques REVON

pond à une époque où j'étais en plein dans l'argentique ». Il poursuit : « Ce sont toutes des photos d'actualité, pour lesquelles j'ai senti quelque chose de fort au moment où je les ai faites ».

Un livre sur la LiNo

Reçu avec les honneurs à la maison de Bourgogne à Mayence, Jacques Revon voit, à 68 ans, la reconnaissance d'un travail mais surtout d'une passion qui le guide depuis de

très longues années. Originaire de La Clayette en Saône-et-Loire, il a grandi avec la photographie, suivant les traces de son père. En 1968, il décroche son CAP de photo à l'usine Lumière de Lyon. Et s'il mène ensuite une carrière à la télévision, la photographie demeurera toujours un pilier affectif de son existence. En juin 2008, il quitte France 3 et part à la retraite. Dès lors, il va enchaîner les projets liés à la photo comme celui qui a consisté à suivre,

jour à après jour, les travaux de construction de la LiNo. Un ouvrage réunissant ses meilleurs clichés sur le sujet sortira en 2013. Avant son livre sur l'histoire de la photo qui l'a conduit à Mayence.

Jean-Yves Rouillé

PRATIQUE Du 2 juin au 1^{er} juillet, Grains d'argent Photographiques, Mes Années 1970 à la maison de Bourgogne à Mayence (Flachsmarkt strasse). Renseignements : info@haus-burgund.de