

Se reconstruire après un grave accident

Prise de possession d'un corps différent, réajustement de l'esprit au monde environnant, timide réinsertion dans un rythme : cette réadaptation à la vie, racontée par Agnès, est l'expérience des grands blessés.

Sous assistance respiratoire en salle de réanimation, on n'est qu'un corps déconnecté, objet de soins professionnels pour le personnel médical, de tendresse apitoyée et de sentiments indistincts pour les proches, tandis que l'on survit en profondeur, comme étranger à soi-même, sous une avalanche de perceptions sensorielles qui nous rappellent au réel, d'images colorées et de réminiscences jusque du plus lointain passé. Puis commence le long réapprentissage de la vie. Le témoignage d'Agnès nous montre à quel point la peinture, la musique et la poésie, qu'elle a toujours tant aimées, l'ont accompagnée dans son retour à la lumière.

Monique de BEAUCORPS

La main morte

Renaitre après accident



Préface de Françoise ARMENGAUD

L'Harmattan

La main morte

Auteur : M. de Beaucorps

Genre : récit

Edition : L'Harmattan, 122