



Médiatiser les invisibles

Web

Sans A_ est un média d'un nouveau genre, qui s'est donné pour but de « rendre visibles les invisibles pour lutter contre les préjugés et les stéréotypes ». Fondé au départ pour aider les sans-abri, sa ligne éditoriale s'est ensuite élargie pour prendre en compte



tous les oubliés de la société (chômeurs, personnes handicapées ou malades, personnes âgées isolées...). Une initiative originale – notamment pour l'interaction qu'elle offre entre la rédaction et les lecteurs *via* les réseaux sociaux – qu'il est possible de soutenir *via* la plateforme de financement participatif Ulule.

Sans A_ : <http://www.sans-a.org/>,
et pour soutenir le projet :
<http://fr.ulule.com/sans-a/>

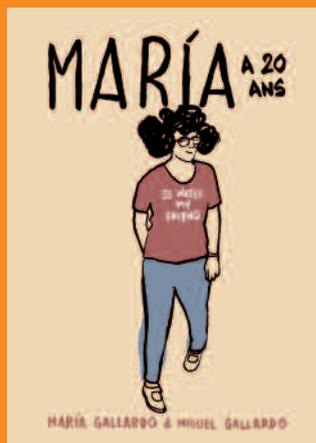
Apprivoiser la maladie

Témoignages

Les appartements de coordination thérapeutique de l'association Cordia permettent aux personnes malades précaires de retrouver une forme d'autonomie adaptée à leur pathologie. Neuf d'entre elles, résidant dans ces appartements, ont livré leur témoignage à Bérénice Geoffroy, qui s'en fait le relais dans cet ouvrage. La maladie, qui les affaiblit dans un premier temps, aussi bien physiquement que psychologiquement, se révèle finalement source d'une force et d'une combativité qu'on peut leur envier. Chaque témoignage est unique, avec ses péripéties, ses valeurs, ses repères culturels. Pour chacun, raconter ainsi son histoire, c'est aussi l'occasion de se sentir vivant.

« *Derrière les maux, la vie* », de Bérénice Geoffroy, Fauves Éditions, 2016, 17 €.

Grandir avec l'autisme



BD

Maria a 20 ans et comme chaque année, elle retrouve son papa pour les vacances d'été. Au programme : plage, promenades, piscine, dessin. Mais Maria est autiste, et son handicap contraint son papa à planifier ses journées à l'extrême afin d'en faire une routine rassurante pour sa fille. Huit ans après « Maria et moi », Michel Gallardo livre un nouveau récit – toujours cosigné de sa désormais grande fille – qui relate avec pudeur et tendresse son quotidien, ses difficultés, ses relations aux autres, mais aussi ses progrès, notamment en matière d'autonomie. Avec, en filigrane, la question de son accompagnement futur.

« *Maria a 20 ans* », de Michel et Maria Gallardo, Éditions Rackham, 2016, 14 €.

Inclure à tout prix ?

Livre

Faut-il scolariser chaque enfant handicapé en milieu ordinaire ? À trop vouloir rechercher l'égalité, ne risque-t-on pas de minimiser le handicap ? C'est un regard critique que porte Christine Maurey, assistante sociale en établissement pour enfants handicapés, sur l'application de la loi de février 2005. À travers le récit de situations vécues avec ces enfants, celle-ci évoque les difficultés de la prise en charge du handicap en France. Elle dénonce un secteur médico-social calqué sur le modèle commercial et libéral, qui « a du mal à préserver éthique et qualité des soins », et prône une collaboration étroite et constructive entre le milieu spécialisé – indispensable à ses yeux – et l'Éducation nationale.

« *Chroniques d'une assistante sociale en milieu médico-social* », Christine Maurey, L'Harmattan, 2016, 16 €.

Filmer les pauvres

Cinéma

Le 11 juin 2016 sera remis à Montreuil le prix « Agir tous pour la dignité ». Créé par ATD Quart Monde pour encourager les cinéastes à porter un regard original et digne sur la pauvreté, il a pour particularité un jury majoritairement composé de personnes qui ont connu ou connaissent la misère. Cette année, la projection du film lauréat (« Hector » de Jake Gavin) sera précédée d'une table ronde sur le thème « Filmer la pauvreté » : est-ce utile, comment éviter les clichés, quels types de pauvreté trouve-t-on dans le cinéma français ?

« *Journées du film Agir tous pour la dignité* », 10 et 11 juin 2016 au cinéma Le Méliès de Montreuil.

En première ligne

Livre

Près de 5 millions de Français vivent avec moins de 830 € par mois : personne ne contestera qu'il faille agir contre la misère. Ce livre démontre que cela est non seulement nécessaire, mais possible, à condition d'agir avec les intéressés eux-mêmes. Pas de recette miracle que seuls les politiques seraient en mesure d'appliquer : la réponse doit venir de l'expérience, des idées et de l'audace que l'on retrouve dans les récits ici recueillis par Bertrand Verfaillie, qui défend l'urgence de modifier le rapport aidant/bénéficiaire, pour passer à une relation de collaboration entre tous les acteurs de la société.

« *Agir avec les pauvres contre la misère* », Bertrand Verfaillie, Éditions Quart-Monde, 2016, 10 €.