

Max Memmi

La France en partage

Voici enfin un survol réconfortant de notre « pauvre » France propre à dissiper la morosité accumulée chaque journée inévitablement jalonnée de catastrophes diverses diffusées en boucle sur les différentes chaînes.

Max Memmi, né sur les rivages de la Méditerranée à une petite encablure de Tunis, vit avec ses cinq enfants et dix petits-enfants se partageant entre Paris et Limoges. Il nous invite au regard attendri qu'il porte sur le pays qui l'a naguère accueilli, qu'il a découvert et qu'il aime. En fait, il propose tout simplement un contrepied à l'« Indignez-vous » de Stéphane Essel, qui recueille tant d'émules lors de sa sortie en 2011 et qui à son avis, « ne fit que contribuer à diviser nos concitoyens ». C'est quoi, la France ? s'interroge-t-il. Et de parcourir notre Histoire. Il souligne son régime politique et ses grands symboles qui illustrent et fondent notre République avec sa si belle devise (Liberté-Egalité-Fraternité) enrichie de sa laïcité, mais aussi notre capitale Paris, le drapeau tricolore ou notre « Marseillaise ». Il se penche sur la solidité de nos racines chrétiennes, admire la richesse et la diversité de notre terroir, est épaté par notre organisation administrative, admire notre fécondité culturelle distinguée en particulier par son Siècle des Lumières, sa soixantaine de prix



Nobel, sa littérature, ses philosophes, son industrie dans sa pluralité (nucléaire, spectacle, cinéma..), rend hommage aux savants et chercheurs auxquels nous devons quantités de découvertes devenues indispensables aujourd'hui, sans oublier ce malicieux clin d'œil sur cette « gauche / droite », invention bien française marquant notre politique,...

L'auteur ajoute à ses constatations autant d'exemples en contradiction à ce « vent mauvais » soufflant régulièrement sur notre quotidien. Il aime cette France qui ne mérite pas les critiques systématiques dont elle est victime. Une France mal aimée que Max Memmi nous incite à redécouvrir

**L'Harmattan - 300 pages -
31 €**