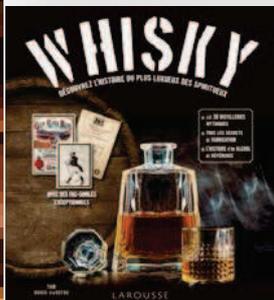


Les livres gourmands



Whisky
Découvrez l'histoire
du plus luxueux des spiritueux

Par Tom Bruce-Gardyne, Hélène Tordo, Valérie Feugas



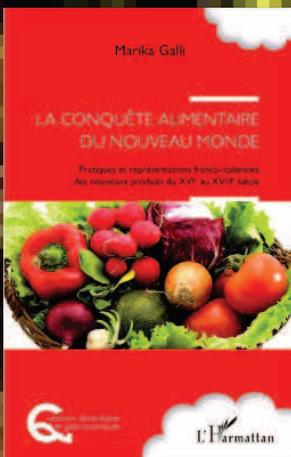
Véritable célébration du whisky, cet ouvrage présente les multiples facettes et secrets du plus fabuleux spiritueux : sa fabrication, son histoire, ses "barons" et la visite de ses remarquables distilleries dans les plus belles régions d'Ecosse.

Si le whisky des origines était fort rudimentaire, on lui prêtait toutefois de nombreuses vertus "médicinales". Au XV^e siècle, il était considéré comme un excellent désinfectant qui, de plus, soignait les yeux fatigués, la teigne et les boutons. Très utile aussi pour masser les articulations douloureuses ou réchauffer les membres lors des hivers rigoureux, il rendait également les hommes "joyeux, spirituels et plus audacieux". Ses ingrédients modestes, de l'orge et de l'eau, lui permettaient d'être fabriqué partout en Ecosse... et le plus souvent illégalement !

Quel chemin parcouru depuis ces origines jusqu'au raffinement actuel ! Sillonnant la "route des whiskies" à la découverte des plus belles régions d'Ecosse (les Highlands, le Speyside, Campbeltown, les Lowlands, Islay et les autres îles Hébrides), les amateurs éclairés comme les néophytes trouveront dans ce livre (31x28, 5, **ouvrage sous coffret avec des fac-similés exceptionnels**, 39,95 €) une multitude d'informations pour apprécier plus encore le scotch whisky. En poussant la porte des plus grandes distilleries, ils découvriront autant de témoignages de la pérennité et du dynamisme de cet alcool millénaire et... de précieuses notes de dégustation. On le voit, le whisky est une affaire des plus sérieuses en Ecosse. Plus qu'une tradition, c'est un art de vivre ! Il est d'ailleurs admirablement présent dans tous les domaines de la culture : fêtes traditionnelles, music-hall, cinéma, chanson, poésie et littérature.

En plus d'un ouvrage superbement illustré, ce coffret contient **20 fac-similés rares**. D'un extrait des registres du Trésor public d'Ecosse avec le premier témoignage écrit de distillation de whisky (1494) au dessin original de "l'homme qui marche", symbole de Johnnie Walker, d'une lettre de Charles Dickens accompagnant l'envoi d'une bouteille Glenlivet à un ami, au mandat de la reine Victoria pour les frères Chivas, en passant par des sous-bocks publicitaires Black & White et Buchanan, ces documents compléteront admirablement votre immersion.

Editions Larousse



La conquête alimentaire du nouveau monde
Pratiques et représentations franco-italiennes des nouveaux produits du XVI^e au XVIII^e siècle

Par Marika Galli

En raison de son ampleur et des transformations radicales qu'elle a induites, la découverte de l'Amérique a provoqué une révolution alimentaire qui a redessiné en profondeur les pratiques culinaires et gastronomiques ainsi que les paysages d'Europe. Cet ouvrage retrace les différentes étapes du processus d'intégration de quelques-unes des espèces végétales originaires du Nouveau Monde, à la lumière d'un corpus riche et varié constitué de récits de voyage, de traités diététiques ou encore de livres de cuisine. L'histoire de ces espèces, parmi lesquelles on compte notamment le chocolat, la pomme de terre, le topinambour, la patate douce et la tomate, est abordée du double point de vue de leur circulation matérielle et de la circulation du discours médical et culinaire dont elles firent l'objet. L'intégration d'un nouveau produit au système alimentaire étant tout autant conditionnée par sa valeur intrinsèque que par la manière dont ce même produit est conçu, décrit et perçu, ce livre très instructif (15,5x24, 437 p., 39 €) explore le réseau symbolique et les représentations qui ont accompagné les apports alimentaires en provenance d'outre-Atlantique et ont conditionné, dans un sens positif ou négatif selon les cas, leur assimilation dans les cuisine française et italienne. **Docteur en études italiennes et agrégée d'italien, Marika Galli enseigne actuellement à l'Université de Franche-Comté (Besançon).**

Editions L'Harmattan

Savoir enfin qui nous buvons
Editions Actes Sud

Par Sébastien Barrier

Et si le vin nous était conté ? Entre dégustation commentée, apéro documenté, carnet de voyage oral, ode à l'ivresse et célébration du présent, **Sébastien Barrier** nous invite dans ce livre (16,5x24, 226 p., reliure japonaise, 60 iconographies 35 €) à savourer sept vins du Val de Loire et à découvrir les histoires des vigneron(ne)s qui les ont mis au monde. En sublimant ces millésimes honnêtes et naturels, élaborés dans le respect du rapport à la terre et à l'humain, il se raconte et rend un hommage touchant et drôle à ces artisans généreux, résistants passionnés, philosophes et paysans.

Cet ouvrage raconte l'histoire d'un accident de la vie qui devient un spectacle. Il s'adresse autant à ceux qui n'ont pas vu le spectacle qu'à ceux qui l'ont vu, parce qu'il installe un personnage, Sébastien. On fait connaissance avec lui, comédien



bègue revendiqué, fatigué d'avoir joué Ronan Tablantec. On découvre ses errances, sa curiosité, son attention aiguë aux autres, son goût prononcé pour l'ivresse, ses émerveillements, ses fulgurances, ses rencontres en cascade et sa parole qui se déverse en averses et autres méandres, dérivant en digressions à l'infini.

Ce livre de **Sébastien Barrier** s'ouvre sur un réveil de cuite terrifique et fait le récit, depuis ce point de départ abyssal, d'une conversion en forme de rédemption : la découverte des vins naturels et de ceux qui les font, dans un salon de vigneron où il est invité à jouer, vont changer la vie de Sébastien. Il décide de faire de cette révélation le sujet de son prochain spectacle : enquête, documentation, résidences d'immersion... Road-movie viticole, sentimental, métaphysique et délirant : Sébastien accouche d'un spectacle monstre, un torrent de mots qui retrace cette gestation gargantuesque. Mais malgré les sept interruptions qui jalonnent la cérémonie et permettent de goûter sept fois sept centilitres des vins des amis de Sébastien, **Savoir enfin qui nous buvons** est tout sauf une dégustation. Ces vins sont miraculeux...

