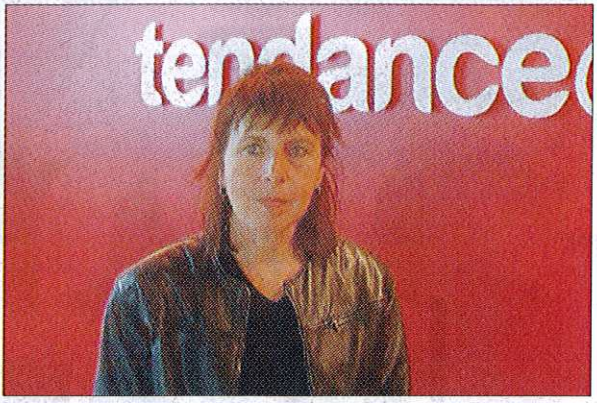
N° 245 - 7 avril 2016

LIVRE L'abandon et l'adoption au cœur de leurs créations



Pascale Lemare a recueilli plusieurs témoignages d'artistes adoptés pour rédiger son ouvrage.

Pascale Lemare, psychologue clinicienne travaillant au sein du service adoption du Département de Seine-Maritime, a publié au mois de novembre 2015 un ouvrage *Art et Abandon*. Un recueil de témoignages d'artistes abandonnés et adoptés. Amatrice d'art contemporain, Pascale Lemare conjugue ses intérêts personnels et professionnels pour mener à bien cette enquête.

Des œuvres remontant aux sources

Pour l'auteur, ce livre "*de témoignages peut être stimulant pour les adoptés en difficulté en découvrant des parcours de vie qui peuvent les aider et les aspirer*". 13 artistes, dont une Normande, abordent le sujet de l'adoption, leurs cultures dans leurs vies quotidiennes et professionnelles. "*À leur insu, par exemple, les musiciens interrogés travaillaient sur des sonorités proches de leur culture d'origine*", raconte l'auteur. Dans les disciplines représentées - écrivains, musiciens, plasticiens, acteurs, réalisateurs - la thématique de l'abandon est ancrée dans les travaux des artistes. "*Il y a des liens entre l'art et les thématiques de l'adoption et de l'abandon mais pas de causalité*", souligne Pascale Lemare.

Le Département mettra en valeur ce travail en organisant en juin prochain, lors d'une réunion d'adoption, une lecture, à deux voix, des témoignages extraits du livre.