Lascaux

L'existence de véritables religions au Paléolithique supérieur (entre 40 000 et 10 000 ans) reste largement controversée. L'art des grottes ornées est généralement considéré comme une expression graphique « à plat » ne dégageant aucune hiérarchie dans ses assemblages. Dans la dialectique des hommes avec le sacré, avec les dieux, le rapport égalitaire est inconcevable. En l'absence de texte écrit, les thèses sur les croyances paléolithiques s'inspirent de l'observation des populations traditionnelles qui suivaient encore au début du XXe s. des modes de vie ancestraux. Se fondant sur l'observation rigoureuse des grandes compositions pariétales de la grotte de Lascaux, l'auteur parvient à l'idée que les croyances religieuses actuelles s'enracinent dans le Paléolithique.

Lascaux. Quand émergent les dieux, par Marc Bruet, Éd. L'Harmattan, Paris, 2015, 286 p., 15,5 x 24 cm, br., 94 ill., 32 €.