

Dédicaces. Une saga et une correspondance

Deux auteurs finistériens étaient présents, samedi matin, à la librairie « Dialogues ». Joël Raguénès et Claude-Youenn Roussel ont signé des dédicaces et présenté leurs ouvrages.

Une histoire sur 30 ans

Édité chez Calmann-Lévy, le roman « La sirène du port » est une histoire qui s'étale sur 30 ans, au sortir de la Première Guerre mondiale. L'auteur met en scène, à Brest puis à travers le monde, trois familles d'amis aux destins croisés. « La véritable héroïne de ce double volume est la ville de Brest et les Brestoïses, ceux de l'entre-deux-guerres », précise Joël Raguénès.

Claude-Youenn Roussel est un auteur passionné de culture bretonne qui a déjà produit de nombreux livres. Le dernier au titre évocateur, « Esclaves, café et belle-mère, de Brest à Saint-Domingue. L'amiral Le Dall de Tromelin, une correspondance colo-



Joël Raguénès (à gauche) présente son dernier roman « La sirène du port ». À ses côtés, Claude-Youenn Roussel propose aussi son dernier ouvrage.

niale inédite (1769-1851) », est publié aux éditions de L'Harmattan. À partir d'une exceptionnelle série de lettres dénichées dans le manoir de Coat-Loquet, à Plou-

neour-Ménez, l'auteur permet de mieux comprendre l'histoire d'une plantation de café à Haïti. Cette correspondance représente dix ans de travail pour l'auteur.