

Promenade romantique à Pôle emploi

L'auteure de *Promenade romantique à Pôle Emploi*¹, Colette Coutarel, a travaillé en Allemagne, en Algérie et en France avant de passer le concours et d'être recrutée à l'ANPE. Elle a été conseillère à l'emploi en Auvergne, puis aujourd'hui en Midi-Pyrénées. Une conseillère « à l'ancienne ». Le terme n'est pas péjoratif. L'auteure choisit au contraire de montrer sous un angle positif son travail quotidien. Certes, l'ouvrage n'est pas polémique. Pour autant, le point de vue n'est pas toujours tendre.

Ce que l'on retiendra, c'est la volonté de dire autrement le quotidien d'une conseillère à l'emploi. Avec un brin d'impertinence tout de même vis-à-vis de nos dirigeants, cadres institutionnels et gouvernants qui se servent de l'ANPE puis de Pôle emploi comme d'un instrument politique. Alors vous pensez si elle en a vu passer, des grandes réformes : suivre les demandeurs d'emploi une fois par an, une fois tous les trois mois, puis chaque mois, puis actuellement « faire plus pour ceux qui en ont le plus besoin ». Quand elle parle du film paru en 2003 *Attention, danger travail*, elle interpelle sur la valeur travail, sur le sens de l'effort, sur le lien de solidarité qui lie le Sans-emploi et l'actif. Mais ce faisant, elle parle aussi des valeurs ouvrières. Et de la vie réelle, somme toute. A sa manière, elle interpelle la société sur la grande question du sens du travail.

Puis les souvenirs s'enchaînent et nous reconnaissons des cas que nous avons rencontrés aussi. Comme le jeune agressif qui veut une formation « tout de suite » car il a rendez-vous

avec la justice le lendemain. Ou encore le suivi atypique d'un jeune passionné de cuisine qui finalement réussira dans son projet, grâce à lui, mais aussi grâce à la souplesse d'une conseillère qui a su adapter le suivi à la personne. Car au fond, c'est le message que souhaite faire passer l'auteure : le travail de conseiller c'est un travail humain, sur de l'humain et avec des êtres humains. Elle cherche à être l'avocate de chaque conseillère et de chaque conseiller auprès de l'usager du Service public de l'Emploi. Pour faire comprendre tout le travail qu'il y a derrière.

Malgré sa pudeur, elle parle de ses joies, de ses hésitations, de ses désillusions. Le degré d'énergie et de disponibilité que nécessite chaque entretien. Et ces petits moments qui nous donnent la force, chaque matin, de nous lever pour aller au boulot. De ces moments qui restent quand on se retourne et qu'on se souvient. ●

Marc Reneaux (SNU Midi-Pyrénées)



1 Colette Coutarel, *Promenade romantique à Pôle Emploi*, L'Harmattan, 2014.

Article paru dans la revue
Modes d'Emplois (SNU)
le 11 Avril 2015