



Océan alerte rouge

Nathalie de Pompignan, Constance Albanel

Les océans subissent une agression dont l'ampleur dépasse l'imagination. Ces écosystèmes, colossales réserves de biodiversité, jouant un rôle essentiel dans la régulation du climat de la planète, doivent faire face à une attaque généralisée liée aux activités humaines, qui les fragilisent dangereusement. Pollutions, déchets, surpêche, exploitation des

réserves minérales et énergétiques profondes, réchauffement, acidification, etc. malmènent les écosystèmes marins, encore largement inexplorés, jusqu'à épuisement. Les populations côtières et les habitants des îles sont les premiers exposés parmi les humains. L'Arctique, les mangroves et les récifs coralliens, les grands mammifères marins, l'aquaculture... : ce livre dresse un constat extrêmement complet de l'ensemble des éléments de ce gigantesque puzzle où tout est relié. Une excellente synthèse qui interroge à chaque fois les espoirs et les limites de la gouvernance mondiale, et présente enfin quelques initiatives inspirantes. GG

Ed. L'Harmattan, 2014, 256 p., 26 €.

Vivre la simplicité volontaire

La Décroissance



Dès les débuts du journal *La Décroissance*, sa rubrique sur la simplicité volontaire s'est imposée comme une des plus lues. Dans chaque numéro, le mensuel propose un entretien avec des personnes ordinaires qui expérimentent dans leur vie quotidienne différentes manières de rompre avec la société de consommation, à l'encontre des médias dominants qui mettent en avant des personnalités ayant réussi en incarnant les valeurs de l'avoir et du paraître... Aujourd'hui, un livre reprend et présente une cinquantaine d'entretiens avec ces objecteurs de croissance qui inventent, chacun à leur manière, sans prétention ni dogmatisme, une façon de rompre avec l'imaginaire dominant pour entamer une "grève générale quotidienne contre le capitalisme". La plupart des partisans de la simplicité volontaire ne se replient pas sur un individualisme étroit, mais au contraire s'immergent dans les combats sociaux les plus cruciaux contre le mode de vie imposé au plus grand nombre, inventant, en creux, un autre monde possible. CJ

Le pas de côté/L'échappée, 2014, 278 p., 20 €.

Les usurpateurs

Comment les entreprises transnationales prennent le pouvoir

Susan George



Nos régimes démocratiques sont moins menacés par des aspirations dictatoriales que minés de l'intérieur par des entreprises transnationales plus puissantes que bien des Etats. Dans leur sillage, des milliers d'organisations et d'individus qui n'ont été élus par personne, ne reculent devant aucun moyen pour atteindre leur but : orienter la marche du monde en vue de leurs seuls profits. Plusieurs mécanismes fonctionnent de façon aussi opaque qu'efficace : le lobbying, le noyautage de tout organisme potentiellement apporteur d'influence (y compris les Nations-Unies), la négociation de méga-traités internationaux... Sur fond de néolibéralisme triomphant, les entreprises transnationales exercent un pouvoir croissant, consolidé par des stratagèmes de droit international visant à gommer son illégitimité. Les gouvernements, en laissant faire, confient aux renards la garde du poulailleur. Claire, précise, directe, la militante qu'est Susan George termine par une incitation à la résistance. DG

Traduit de l'anglais par Myriam Dennehy, Editions du Seuil, 185 pages, 2014, 17 €.

Romans

Vingt centimes

Xavier Deutsch



Lazerevic n'attend plus rien de la vie quand il débarque à la gare de Mouscron. Il porte un terrible fardeau qui a détruit sa vie. Mais parce que certains le considèrent encore comme un "Monsieur", il acceptera qu'on l'aide et après bien des difficultés il va réussir à retrouver le goût de vivre. Dans un style original, l'auteur montre, sans misérabilisme, comment un centre d'accueil peut intervenir auprès de ceux dont la vie a été brisée. Cela commence en gris, mais comme le veut le nom de la maison d'édition, cela reprend de la couleur en chemin. FV.

Ed. Couleur livres, 2014, 102 p. 11 €

Beaux livres

Tchernobyl Forever

Alain-Gilles Bastide



Un reportage photographique dans la région de Tchernobyl, presque 30 ans après la catastrophe. Des paysages dévastés, vidés de la vie. "Comment représenter l'absence" ? Des vues de la ville aujourd'hui désertée de Pripjat (50 000 habitants en 1986), des récits des derniers jours de panique à l'hôpital avant l'évacuation. Pas moins de 700 villages de la région ont été entièrement enterrés par bulldozers. Les récits de ce voyage en terre contaminée se mêlent à ceux de l'époque. Le livre intègre de beaux textes de Michel Fernex, d'Yves Lenoir et de Vladimir Tchertkoff, qui décida à l'époque, sans demander l'aval de ses supérieurs, d'arrêter les activités de l'Institut de l'énergie nucléaire de la Biélorussie pour mettre tout son personnel à contribution pour venir en aide aux populations sinistrées. Crépusculaire, ce grand livre illustré est complété d'un DVD reprenant certains montages photographiques et petits films. GG

Ed. Photomorphisme/Enfants de Tchernobyl Belarus (Résidence "Les Jardins d'Emeraude" 28 bis, rue de la République - appt 21 - 22 770 Lancieux), 2014, 30 €.

B. D.

Retour au Kosovo

Jorge Gonzalez et Gani Jakupi



En 1994, Gani Jakupi est scénariste de BD et vit entre Toulouse et Barcelone quand le conflit éclate au Kosovo, son pays natal. Un média l'envoie faire un reportage sur place alors que

