

> Musique pour tous !

Musique pour tous !

Quand le handicap n'est plus

un obstacle, aux éditions l'Harmattan, préface du Professeur Jean-Jacques Eledjam, Président de la Croix-Rouge française.

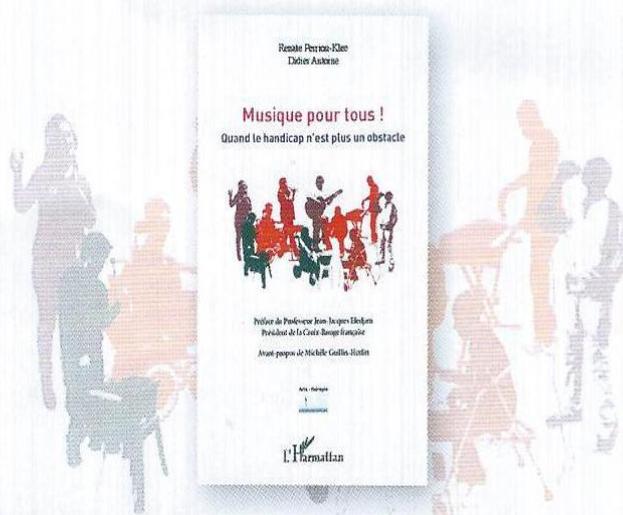
Renate Perrion-klée et Didier Antoine* sont deux enseignants engagés auprès d'élèves en situation de handicap. Ils proposent de revenir sur 25 ans d'un partenariat d'exception entre l'Education Nationale, implantée à Villepatour (Presles-en-Brie) et la Croix Rouge française en décrivant quelques-uns des projets les plus significatifs parmi les multiples potentialités éveillées ou développées par la pratique musicale. Une plongée dans l'univers méconnu d'un établissement spécialisé où l'on découvre comment ces enfants " autrement apprenant " se constituent un bagage culturel étoffé, vecteur d'intégration sociale, et ciment de l'épanouissement personnel.

Mettant " l'ouverture vers l'extérieur " au cœur du projet d'établissement, l'Institut d'Education Motrice, théâtre de ces aventures pédagogiques, œuvre à éloigner les limites que l'on croyait imposées par le handicap. Nous suivons ses adolescents initiateurs de projets dont certains furent soutenus par la Communauté de Communes du Val Bréon.

Nous les encourageons, sur scène, à l'occasion de nombreux concerts donnés tant en France qu'en dehors de nos frontières. Nous les accompagnons à la découverte de lieux prestigieux dédiés à l'art, à la recherche et à la communication.

Que l'on soit pédagogue, rééducateur, travailleur social, bénévole, parent ou simplement citoyen, on appréciera les bénéfices des actions décrites ici.

Gageons que ce récit, diffusé au plus grand nombre, encouragera d'autres initiatives qui favorisent le développement d'un potentiel moteur et intellectuel, l'émergence des qualités humaines et contribuent à humaniser la vie...



*Auteur de *Georges Brassens : de la pudeur... Sacrebleu !*
Préface de Jean-Paul Sermonet, Editions du Cygne, 2011.