

La Croix Bleue des Arméniens de France

« Edesse, joyau chrétien aux confins armeno-syriens » de Ohvanesse G. Ekindjian - (Editions L'Harmattan – collection Peuples et cultures de l'Orient) –

Ohvanesse G. Ekindjian, universitaire et biologiste hospitalier, est parti, avec cet ouvrage, à la recherche de ses racines, sur les traces de son père, né à Edesse.

Il retrace l'histoire de cette cité, longtemps peuplée de Syriaques et d'Arméniens, depuis l'Antiquité jusqu'au départ définitif des Chrétiens, en 1924.

Cité des Patriarches, en référence à Abraham qui y est né, et à Job, considérée comme une seconde Jérusalem par les Croisés, abritant les reliques du Mandylion, le portrait du Christ envoyé au roi Agbar, ainsi que le linceul du Christ, Edesse devient l'un des centres majeurs du Christianisme oriental. C'est aussi là que le moine Mesrob Machtots aurait conçu l'alphabet arménien, en 405.

Carrefour stratégique, carrefour des civilisations, elle connaît les dominations romaine, perse, arabe et turque, et est le premier état latin d'Orient, le « comté d'Edesse ».

Parfaitement documenté, l'ouvrage retrace avec précision l'histoire antique et médiévale de la cité, ainsi que son histoire moderne et contemporaine, avec les massacres hamidiens de 1895, le génocide de 1915 et l'échec du mandat français en Cilicie qui prend fin en 1924, et voit l'exode définitif des Arméniens d'Edesse, devenue depuis lors Ourfa, nom que lui donnent les Turcs.

Ohvanesse Ekindjian fait non seulement revivre la beauté, le rayonnement culturel et cultuel de la ville, mais la mémoire, avec des témoignages familiaux de descendants « d'Ourfatsis » en France.

Retrouvez l'interview d'Ohvanesse Ekindjian sur le site de la radio Ayp FM

www.radio-aypfm.com

Emission « Au fil des pages » du 11 janvier 2014

