



DE PHNOM PENH À ABIDJAN

FRAGMENTS DE VIE D'UN DIPLOMATE

C'est à travers un kaléidoscope original que Gildas Le Lidec entraîne son lecteur de portraits en anecdotes, de retours sur événements en analyses critiques, vers la découverte en profondeur de la diversité du métier de diplomate, ses joies et ses exigences.

Il nous fait voyager dans le Japon qu'il connaît si bien, rencontrer le voleur du « Soleil Levant » de Monet, vivre de pittoresques soirées avec Imelda Marcos, goûter le charme de Hanoï au début des années 80, passer une soirée avec le général Giap, danser un certain 14 juillet 1989 dans une rue de Paris reconstruite au cœur de Bombay...

Puisant dans ses souvenirs personnels sans réécrire l'histoire, il nous livre des portraits originaux de personnages intimement fréquentés et des anecdotes amusantes évitant les pièges d'une fastidieuse chronologie.

Il transmet ainsi aux jeunes générations, sans prétention, avec franchise et générosité le goût et l'idéal qui l'ont animé dans l'exercice de cette profession qu'il a passionnément aimée.

Gildas Le Lidec, *De Phnom Penh à Abidjan*, Édition L'Harmattan, Paris, 2014, 261 p., 26 €

Diplômé de l'Institut national des langues et civilisations orientales en japonais et coréen, Gildas Le Lidec a été ambassadeur à Phnom Penh, Kinshasa, Abidjan, Tokyo, Tananarive et Bangkok. ■

Correspondances, janvier 2015