

DÉVELOPPEMENT DU POUVOIR D'AGIR

Une nouvelle approche de l'intervention sociale



Les travailleurs sociaux font actuellement face à des injonctions paradoxales : faire plus avec moins et faire « avec » les personnes tout en devant les inscrire dans des dispositifs préconstruits... Pour nombre d'entre eux, le malaise est profond, car ils ressentent que leurs actes ne portent plus les valeurs à l'origine de leur choix professionnel. L'approche centrée sur le développement du pouvoir d'agir des personnes et des collectivités (DPA) peut les aider à redonner du sens à leur pratique.

Plus qu'une traduction possible du concept d'empowerment, le DPA permet de produire du « pouvoir d'agir » par la mobilisation d'un ensemble de savoirs théoriques et pratiques : la construction du problème concret, le repérage des acteurs, de leurs enjeux et de leur contexte, l'implication des personnes concernées dans la définition des problèmes et des solutions, la conduite contextuelle de l'intervention et la démarche d'action conscientisante.

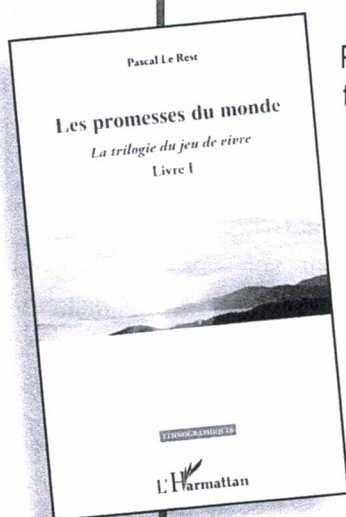
Mars 2014

Claire Jouffray, titulaire d'un master en travail social, ancienne assistante de service social, intervient dans le champ de la formation continue des travailleurs sociaux. Elle est membre fondateur de l'Association nationale pour le développement de l'approche DPA (AndaDpa).

Presses de l'EHESP, 240 pages, 23 €

LES PROMESSES DU MONDE

La trilogie du jeu de vivre - Livre I



Pascal Le Rest est l'auteur d'une Ethnographie d'un parcours adolescent en trois volets où il décrivait les différentes phases d'évolution d'un personnage fictif, Franck Lombard, inspiré de son histoire personnelle. Après l'odyssée adolescente de son anti-héros, Pascal Le Rest propose dans la Trilogie du jeu de vivre une plongée dans le monde de l'enfance.

Dans Les Promesses du monde, premier volet de la Trilogie du jeu de vivre, Pascal Le Rest tend un miroir au lecteur et l'invite à retrouver les sensations perdues, oubliées, les odeurs du passé, à penser aussi les causes secrètes et enfouies des angoisses présentes.

L'enfance de Franck Lombard se déroule à Paris au début des années 1960. Né en 1962, il découvre pas à pas un monde dont les promesses sont fabuleuses. Sans pudeur, Pascal Le Rest conduit le lecteur dans l'intimité de son personnage en lui communiquant sensations, ressentis et pensées secrètes, en l'introduisant dans le jeu d'une dynamique familiale.

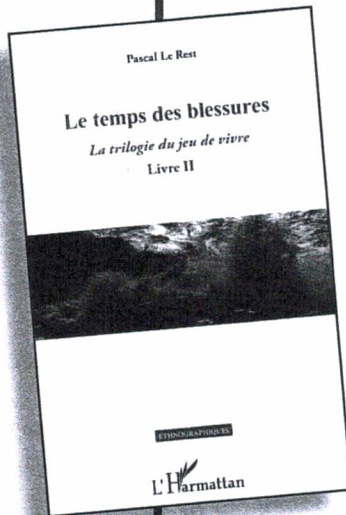
Février 2014

Pascal Le Rest est docteur en ethnologie, ethnométhodologue et diplômé d'Etat en ingénierie sociale (DEIS). Auteur de nombreux ouvrages et directeur de collection aux Editions L'Harmattan, il est un acteur engagé dans l'espace public pour défendre les questions sociales autour de la jeunesse.

L'Harmattan, février 2014, 160 pages, 15,68 €

LE TEMPS DES BLESSURES

La trilogie du jeu de vivre - Livre II



Dans Le Temps des blessures, second volet de la Trilogie du jeu de vivre, Franck Lombard se débat dans les difficultés familiales et scolaires. Aux alentours des dix ans, il semble que la vie se réduise pour Franck aux violences subies à l'école et dans sa famille. Les épreuves se suivent et la vie peut paraître bien pénible.

Pascal Le Rest montre dans ce second volet combien le monde des adultes peut apparaître aussi attractif pour l'enfant désireux de grandir que désenchanté, tant les grandes personnes sont conduites par des attitudes et des comportements désarçonnants parfois, troublants et irrationnels. La violence des adultes est quoi qu'il en soit interrogeante. Malgré les épisodes dramatiques vécus par Franck Lombard, l'auteur émaille de quelques lumières ce qui permet à son personnage de grandir et d'affronter les réalités de vie.

Mars 2014

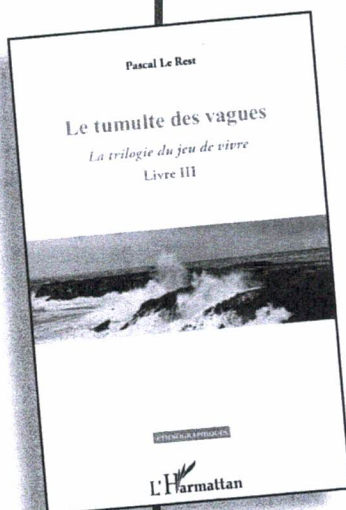
Pour ce second volet, Franck Lombard évolue en banlieue sud de la région parisienne. L'action se déroule en in des années 1960 et en début des années 1970.

L'Harmattan, 180 pages, 17,10 €

Pascal Le Rest est docteur en ethnologie, ethnométhodologue et diplômé d'Etat en ingénierie sociale (DEIS). Auteur de nombreux ouvrages et directeur de collection aux Editions L'Harmattan, il est un acteur engagé dans l'espace public pour défendre les questions sociales autour de la jeunesse.

LE TUMULTE DES VAGUES

La trilogie du jeu de vivre - Livre III



Dans Le Tumulte des vagues, troisième volet de la Trilogie du jeu de vivre, Pascal Le Rest décline les moyens utilisés par son personnage pour s'affranchir du monde de l'enfance. Franck Lombard prend de la distance avec le cercle familial et ses méandres. Il investit le monde de l'école avec une autre attitude, une stratégie propre. Il échafaude des plans pour garder la tête hors de l'eau et vivre. Il construit des solutions à ses problèmes et chemin faisant, il entre dans un temps nouveau, celui de l'adolescence.

Dans ce dernier volet de la Trilogie du jeu de vivre, Pascal Le Rest montre combien Franck est doué de ressources pour construire son itinéraire, malgré un environnement défavorable. Pour Franck, comme pour tous les enfants, l'issue réside dans un jeu de vivre.

L'Harmattan, 140 pages, 13,78 €

Mars 2014