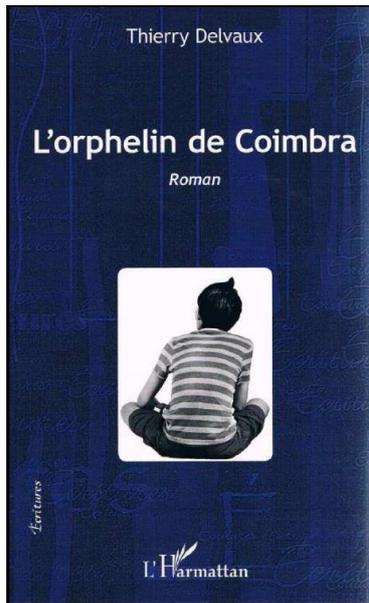


L'ORPHELIN DE COIMBRA / Thierry DELVAUX.-



Paris : Harmattan, 2014.- 294 p. ; 22 cm.- Coll. Écritures.-
Isbn : 978-2-343-03916-9.- 24.00 €.-

L'auteur :

Né en 1960 à Charleroi en Belgique, **Thierry Delvaux** s'emploie depuis toujours à explorer toutes les formes de création et d'expression (dessin, photographie, peinture, aquarelle, acrylique, huile, céramique, écriture).

Diplômé en 1986 de l'Université de Liège, il exerce depuis la profession de Vétérinaire à La Hestre, dans le Hainaut.

Gagné très vite par le virus de l'écriture, il rédige quantité de textes qui s'enchaînent vraiment à partir de 1999.

Il rédige huit pièces de théâtre dont deux seront publiées aux Éditions Chloé des Lys.

De 2003 à 2008, il se consacre à la rédaction de son premier roman « *Sur le chemin de Toiano* », l'histoire d'une jeune femme assassinée en Toscane en 1947.

En 2008, Thierry Delvaux est engagé comme Formateur à l'IFAPME de La Louvière où il donne des cours du soir.

En 2014, il signe son deuxième roman aux Éditions L'Harmattan, emmenant le lecteur au Portugal et en France sur les traces d'Alex Marquez.

L'auteur hennuyer manie la plume avec le souci des détails et de la psychologie des personnages.

Des sujets de romans plein la tête, il aime surprendre le lecteur qu'il invite dans son univers où tout semble possible.

Thierry Delvaux finalise actuellement son troisième roman.

Théâtre : Mon corps, mon âme... et moi ! , comédie dramatique, Éditions Chloé des Lys, 2004. ISBN : 2 - 87459 - 072 - X

Une chambre à louer, comédie, Éditions Chloé des Lys, 2006. ISBN: 2-87459-134-3

Roman : Sur le chemin de Toiano, Éditions Chloé des Lys, 2011. ISBN: 978-2-87459-635-3

Retrouvez l'actualité de l'auteur sur son blog : <http://thierrydelvaux.skynetblogs.be>

L'ouvrage :

Alexandre, fils de l'autoritaire Carlos Marquez – un célèbre et riche ténor surnommé le Maître –, vit à Coimbra dans une somptueuse demeure, la résidence Amalia.

Le 21 juin 1983, alors qu'il va fêter son septième anniversaire, Alex apprend que ses parents sont victimes d'un terrible accident d'avion qui ne laisse aucun survivant.

En 2006, le jeune homme, sans un rond en poche, vivote de petits boulots à Lisbonne.

Il a envie d'en finir avec cette vie injuste qui ne l'a pas épargné jusque-là. Mais avant de passer à l'acte, il décide de faire la fête et de s'éclater, une dernière fois.

Nous sommes le 21 juin, début de l'été, la fête de la musique. Alex choisit d'aller traîner du côté des Docks de la marina sous le grand pont du 25 avril, le coin le plus branché de la ville. En sortant d'une boîte de nuit, il entend des cris et porte secours à une jeune femme en danger, mais, dans l'action, il tue accidentellement l'agresseur. Paniqué, il prend la fuite et quitte le Portugal pour la France.

Trois mois plus tard, il débarque à Paris, gare Montparnasse, accompagné de Lisa qu'il a rencontrée à Biarritz. Très épris, il espère sincèrement entamer une nouvelle vie avec elle.

Il ne sait pas qu'ils sont suivis. En pleine affluence, un homme tire. Alex s'écroule.

Entre la vie et la mort, il est emmené d'urgence à l'hôpital.

www.editions-harmattan.fr