

Pierre,

Merci de m'avoir permis de découvrir ton livre.

J'en ai aimé la forme: images, sources généalogiques, souvenirs, photos, morceaux de vie qui s'entremêlent et se mêlent à notre histoire commune. C'est une tranche de vie évoquée sans la nostalgie qui tend à enjoliver les souvenirs mais dans la conscience que ce témoignage est un lien précieux entre anciens et vivants. C'est un ouvrage vivifiant !!

J'ai relu plusieurs fois l'extrait du journal de Mamé (page 154) qui commence ainsi : "si je savais écrire un livre....". Tout y est dit de l'humilité de celles et de ceux qui, possédant toute la connaissance du monde par leur savoir-être, leur savoir-faire et leur magnifique humanité, ne se sentent pas à la hauteur des "érudits".

Cette page m'a troublée car elle m'a évoqué ce qu'était mon père et a fait résonance en moi. Mamé nous parle de tous ces modestes comme lui, né et élevé en Bretagne, qui intégraient l'ordre et les codes établis et se résignaient. Leurs vies étaient régies par des rites sociaux, religieux et culturels et ils s'y conformaient.

L'espace d'une vie.....

Tout est dit dans ta publication sur la transmission des valeurs familiales, des savoirs, sur la pudeur et la retenue des sentiments, sur les liens d'amitié et d'amour. Quiconque reçoit un tel héritage doit se sentir protégé, non?

Quel bonheur pour le généalogiste que tu es de te sentir ancré dans une lignée et de devenir à ton tour le porteur du devoir de transmission, le passeur qui établit des liens entre le passé et le monde actuel.

Je pense que cet ancrage dans le temps donne des repères à celui qui, par cette incursion dans le passé, se cherche lui-même. Ce sentiment d'appartenance lui apporte peut-être alors un peu de réconfort quand la vie le touche.

La connaissance de nos racines, de notre passé familial nous aide sans doute à mieux percevoir l'impermanence des choses et à l'accepter.

Par cet ouvrage, j'ai aussi "rencontré " Jean Le Bot, aventurier de ce siècle et formidable passeur de connaissances.

Merci encore.

Sylvie