

Bella Clara Ventura est colombo-mexicaine. Romancière, poète et nouvelliste, elle est traduite en plusieurs langues. Scénariste, productrice de longs et moyens métrages, elle a reçu de multiples prix. En 2008, elle est élue par l'Université Santo Tomas de Bogota, l'une des cinquante femmes les plus importantes de la culture en Colombie. Dans une magnifique traduction de Maggy De Coster, vient d'être publié chez **L'Harmattan** (www.librairieharmattan.com) son roman *La voix de la passion*. Cette voix naquit du croisement du

chant d'une sirène et du vol de Pégase dans les eaux du Pacifique, où les courants la bercèrent dans un nid de méduses. La Voix aimait lire et surtout se reconnaître dans les temps passés, où elle avait été présente dans plusieurs scènes. La Voix de la passion vogua vers un monde plus juste baigné par ses rêves, avec le bouleversement de l'esprit des hommes dans le flamboiement des couchers de soleil ou dans le déclin crépusculaire de la nuit, avec la joie dans l'âme et un bonjour ou un bonsoir pour le voisin. Ce texte est très beau, très puissant, un vaste talent d'écriture.

Michel Schroeder, in Zeitung Vum Lëtzebuerger Vollek, 30 octobre 2014