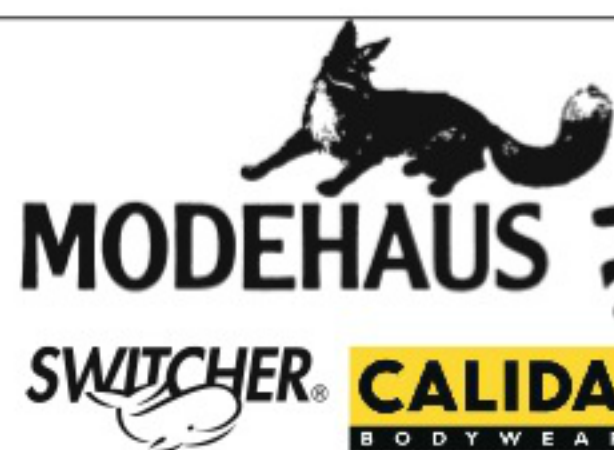


GOLDEN MOUNTAIN
 INSIDE - LIVING - OUTSIDE

Antiquitäten/Brocante
Englische & Garten Möbel
Möbelrestaurationen

goldenmountain.ch

Rte Principale 60
 1786 Nant/Sugiez
 026 673 07 21 / 079 698 34 35
 Di-Fr: 14h-18h, Sa: 10h-16h



Damenkonfektion spezialisiert in grossen Grössen
Spécialisé en grandes tailles pour hommes & femmes

Hauptgasse 46, 3280 Murten
 Tel. 026 670 28 06
 www.modehausfuchs.ch



→ **Avenches: 4-6 septembre**

www.avenchestattoo.ch

10^{ème} anniversaire d'Avenches Tattoo

→ **Deutscher Text: www.lac.ch**

Comm. > La 10^{ème} édition d'Avenches Tattoo s'annonce sous les meilleurs auspices. La vente marche très fort avec plus de 18'000 billets vendus à ce jour. Il reste cependant des bonnes places pour toutes les représentations. L'affiche s'annonce exceptionnelle avec en tête de celle-ci le TOP SECRET DRUM CORPS dans un nouveau show qui sera présenté pour la première fois au public suisse lors d'Avenches Tattoo.

La prestation de l'école de recrues des Forces Terrestres de Finlande, qui a récemment fait sensation au Tattoo de Moscou par un show dynamique et novateur, ainsi que celle de la Musique de la brigade des sapeurs-pompiers de Paris, qui a été la révélation du Basel Tattoo l'an dernier, sont attendues avec beaucoup d'impatience.

Un moment fort du spectacle sera la démonstration présentée par une école de tambours-majors pour enfants, de Londonderry, en Irlande du Nord, sous la direction de Paula Braiden, championne du monde de tambour-major en 2012. Six jeunes filles, âgées d'une dizaine d'années, feront une démonstration de leur dextérité dans le maniement de la crosse. Le Massed Pipes and Drums, dont le noyau sera constitué par deux formations étrangères, le Cullybackey Pipe Band d'Irlande du Nord et le Johnston Pipe Band d'Ecosse, sera complété par une petite formation valaisanne, le Vallensis Highlanders et par quelques musiciens du Jura. Ce «Massed Pipes and Drums» est placé sous la responsabilité du Pipe Major, Finlay MacDonald, enseignant au National Piping Centre de Glasgow. L'ouverture, dédiée à la gloire



d'Aventicum, et le Final avec la chanteuse Nelly Patty dans l'air de «Vivo per lei», sur des pièces arrangées par le directeur musical, Christoph Walter, feront assurément vibrer les arènes et réveiller les vieilles pierres de ce site antique unique en Suisse. A noter que l'émission le Kiosque à musique de la Radio Suisse romande se déroulera en direct d'Avenches, le samedi 6 septembre, entre 11h et 12h30.

Enfin, la parade, qui a lieu le samedi entre 15h et 16h, verra également défiler des formations civiles, notamment les fanfares de Gland, Gimel, Le Landeron et Delémont. Un contingent des grenadiers fribourgeois, qui fête cette année son centenaire, sera également présent.

www.avenchestattoo.ch (commande avec paiement par carte de crédit): 026 676 99 22 et Ticketcorner

→ **Domdidier**

Historien retrouve un récit oublié d'Alexandre Dumas

Comm > Il y a tout juste 2000 ans mourait l'empereur Auguste. C'est sous son règne qu'Aventicum devint la capitale des Helvètes en 15 av. J.-C. et que la romanisation de notre région, alors celte, progressa. L'historien Alain Chardonnes a retrouvé l'histoire de l'empereur Auguste racontée de manière passionnante par l'écrivain Alexandre Dumas. Ce récit n'a jamais été publié sous forme de volume. Alexandre Dumas retrace l'ascension du jeune Octave, futur empereur Auguste. À la suite de

l'assassinat de Jules César, son père adoptif, Octave, rentre à Rome pour récupérer son héritage. Fort du soutien que lui apporte Cicéron, il gravit rapidement les échelons du pouvoir.

Des assassinats

Avec ses rivaux, parmi lesquels figure Marc Antoine, il forme un triumvirat chargé de refonder les institutions. Alexandre Dumas raconte avec verve de quelle manière les consuls éliminent leurs ennemis par des proscriptions. En

42 av. J.-C., les triumvirs écrasent les armées des assassins de Jules César, à Philippes, avant de se retourner les uns contre les autres. Tombé sous le charme de la belle Cléopâtre, Marc Antoine est perçu comme une menace par la République romaine. La confrontation finale entre les deux consuls a lieu à Actium en 31 av. J.-C. Rien n'arrêtera plus Octave, seul détenteur du pouvoir, qui deviendra empereur cinq ans plus tard. Ce récit, qui dormait dans les archives de la Bibliothèque natio-

nale de France, est désormais accessible à tous.

Alexandre Dumas: Octave Auguste. Paris, L'Harmattan, 2014, texte présenté par Alain Chardonnes, 16,50 euros, à commander sur amazon.fr.

Mit dem LeLac
stärken Sie Ihre
regionale Präsenz