

## Eliane Aubert-Colombani publie son 22<sup>e</sup> roman

L'auteure castraise publie aux éditions L'Harmattan un nouvel opus de sa série *Journal d'un collabo*, consacré aux années 1945 et 1946.

**E**liane Aubert-Colombani, originaire de la région parisienne, s'est installée à La Châtre en 1995, à l'heure de la retraite, pour être plus proche de son fils Olivier, professeur d'anglais au lycée George-Sand. Elle-même a exercé le métier de professeur de lettres. Elle a débuté sa carrière d'auteur en écrivant des poèmes et s'est orientée vers l'écriture de romans vers l'âge de 30 ans.

### Premier roman paru en 1971

Elle a publié son premier roman, *La Perdrière*, en 1971, qui lui a valu le prix Guy Vanhor que lui a remis Georges Lubin.

En 1974, elle signait *La Guérison*, puis *Un homme de la terre* en 1978 et *Le Temps des cerises* en 1983. L'année suivante, elle publiait *Le Journal d'un collabo* dont le succès a dépassé les frontières hexagonales. De nombreux autres romans ont suivi, abordant notam-



▣ Eliane Aubert-Colombani vit à La Châtre depuis 1995.

ment le thème de la difficulté des hommes à porter un regard sur eux-mêmes et à remettre en cause leurs opinions.

Aujourd'hui, Eliane Aubert Colombani vient de publier chez L'Harmattan *Journal d'un collabo* période 1945 - 1946. Il fait suite à celui publié en 1984 et un second opus paru en 2007, qui abordaient les années 1943 et 1944. L'auteure, qui a été très marquée par la Seconde Guerre mondiale, puise son inspiration dans ses souvenirs, dans les personnes qu'elle a connues, ce qu'elle a vu et entendu, entre Corse, où elle possède des origines, et Indre-et-

Loire, où elle a vécu durant la guerre.

Sa plume dissèque la psychologie de ses personnages. Son dernier ouvrage met ainsi en scène Antoine Sartori, sous-officier à la retraite, antisémite, anticommuniste, anti-alliés, qui déplore la victoire des alliés et regrette Philippe Pétain... Mais ne nourrit-il pas des remords lorsqu'il songe à certains de ses actes ? Une histoire romancée mais comportant une grande part d'événements vécus et qui donne matière à réfléchir. Ce roman est le vingt-deuxième d'Eliane Aubert-Colombani. ■

Danielle Pearson

L'Echo du Berry  
1306