

RECUEIL DE POEMES «PELERINS DU BONHEUR»

Mme Marie Ketline Adodo invite à cultiver la paix et l'amour

Une soirée culturelle, emprunte d'intenses moments d'évasion a eu lieu vendredi à Agora Senghor à Lomé. C'est une soirée dansante et récréative organisée par les associations Jacmelia et Racine Haïti-Afrique, deux organisations en lutte pour promouvoir l'enseignement et la pratique de l'art poétique à l'école et dans la cité. La rencontre a permis de dédicacer l'ouvrage littéraire « *Pèlerins du bonheur* », un recueil de poèmes de Mme Marie Ketline Adodo, édité à Harmattan et préfacé par Jalel El Gharbi.

Vendredi soir, un grand public a passé, à Agora Senghor de Lomé, des moments émotionnels et agréables d'évasion. C'était au cours d'une soirée culturelle qui a eu lieu autour des « *Pèlerins du bonheur* », un recueil de 45 poèmes écrit par la compatriote Marie Ketline Adodo. Organisée par les associations Jacmelia et Racine Haïti-Afrique sous le thème principale « *A l'école du bonheur pour cultiver la paix* », cette soirée a permis de poser « *la première pierre d'un pont culturel* », véritable gage dans la recherche du mieux-être auquel aspire vivement « *Pèlerins du bonheur* ». Toute une pléiade d'artistes poètes était sur les lieux pour manifester son soutien à Mme Marie Ketline Adodo, présidente de l'associa-

tion Jacmelia en collaboration avec Racine Haïti-Afrique. Pendant des heures, il s'est agi de chanter, d'échanger et danser, de penser, d'adorer, d'aimer « *Pèlerins du bonheur* » et l'art poétique en général pour frémir positivement les cœurs et éliminer le stress et d'autres poids de la journée. En effet, les échanges ont été focalisés sur « *Pèlerins du bonheur* » paru en décembre 2013 aux Editions Harmattan. Titulaire d'une maîtrise en étude des médias de New School University de New York aux Etats-Unis d'Amérique, Mme Marie Ketline Adodo met en exergue la foi en l'homme, la foi en la bonté de l'homme et la foi en la bonté de la vie. A travers ce recueil, l'auteur montre comment l'être humain a toujours aspiré au

bonheur le plus élevé possible. C'est, selon elle, ce qui explique la préoccupation de l'homme à toujours se lancer dans la quête permanente de la paix. Un autre point mis en relief

Dans ce recueil, il est souligné qu'on ne peut pas être heureux tout seul et qu'une telle vie n'aurait pas de sens. Lorsque l'on a conscience qu'il a la vocation dans la recherche

« *Pèlerins du bonheur* » est présenté dans un certain ordre.

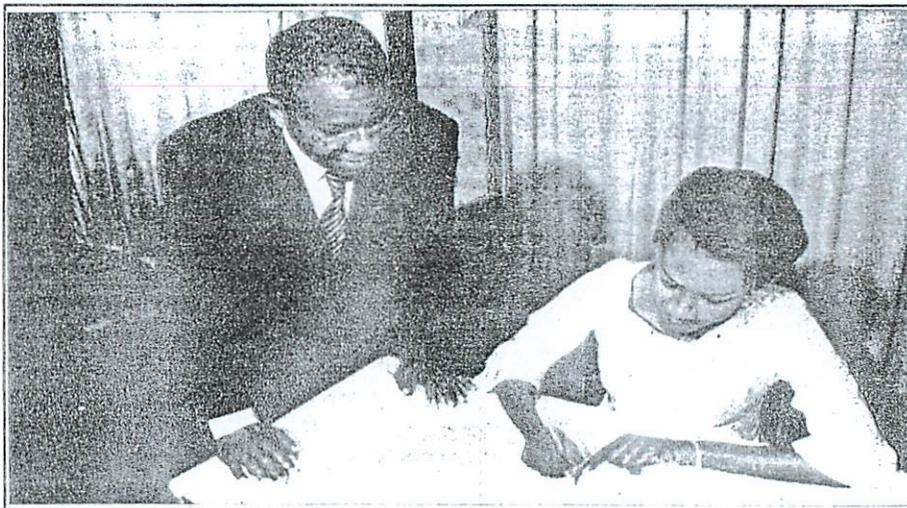
Organisation de l'œuvre

C'est un recueil de 45 poèmes. On peut y lire

comme : Rome, Carthage, Genève, Jacmel et même le continent africain notamment cité dans le poème : « *Afrique mon chemin* ». Il est également cité des lieux comme des villes sans nom, des mers, un nid et autres. On y sent souvenirs de voyages, des réminiscences d'écoles, des notions relevant de la créativité et de l'imagination. C'est une invitation au pèlerinage ou au voyage. C'est également une invitation à la rêverie. Le personnage le plus mentionné dans l'œuvre est le poète. Abien lire entre les lignes, on pourra associer l'auteur au poète. Il est nommé également le pronom qui est en somme une sorte de complicité de l'auteur à impliquer le lecteur.

Mme Adodo, dans ce recueil, a utilisé des vers libres, ouverts modernes. Particulièrement, dans ce recueil, l'auteur laisse libre cours au langage et à la pensée qui s'interpelle, s'entrechoque et fini par s'harmoniser. Bref, l'art de la parole est tout présent.

Cyril EKPAWOU



Mme Marie Ketline Adodo lors de la dédicace de son œuvre « *Pèlerins du bonheur* ». (Photo TAMASSI)

est qu'il faut accorder une grande importance à la vie parce que l'être humain est un corps, une âme dont l'aliment est la poésie, une des œuvres de l'esprit par laquelle se fait efficacement la quête permanente de la paix, clé du bonheur. « *Pèlerins du bonheur* » conseille d'être en paix avec soi-même et avec les autres.

du bonheur, cet état d'esprit lui permet de se respecter et de cultiver l'amour du prochain pour bâtir une société juste, unie, solidaire, réconciliée et en paix. Quel que soit l'acte que l'on pose, il a un but guidé par la recherche du bonheur qui, selon Mme Marie Ketline Adodo, est toujours fécond et cherche à se répandre.

aussi une lettre d'appréciation de la part de feu Mgr Robert Tonyui Dossey-Anyron, archevêque Emérite de Lomé en date de septembre 2013. Préfacé par Jalel El Gharbi, l'œuvre est écrite pour plaider « *la quête du bonheur* », thème principal du recueil. L'espace dans ce recueil est déterminé par les noms de villes