

Sous la plume de Daniel Plaisance

« L'élégance du papillon »

Trois ans après avoir laissé ses « Empreintes » (Éditions de l'Écluse) sur les pages d'un recueil de chroniques, Daniel Plaisance nous livre cette fois un florilège de nouvelles, « Un papillon à l'âme », paru à l'Harmattan, l'une des plus grandes maisons d'édition en France.

Les nouvelles signées par Daniel Plaisance invitent à se poser sur les ailes du papillon, et dans le froufroutement des mots si bien choisis, si bien sentis, à glisser dans l'univers personnel de l'auteur.

Le regard d'un humaniste attentif à la vie

Butiner à « petits traits », faire son miel des éclats de vie, partager un regard amusé, éclairé, lucide et sensuel sur l'existence : pour Daniel Plaisance, la rencontre est tendre et tranquille, il a le regard d'un humaniste attentif à la vie, nourri de belle littérature, et pour autant proche de ses semblables.

L'écriture est celle d'un fin lettré, d'un amoureux de la poésie, d'un homme qui « aime » les azurés, les lambrés et autres nacrés...



Daniel Plaisance nous livre un florilège de nouvelles.

mais la nature et ses odeurs, même les plus discrètes, les arbres, la beauté, l'inattendu qui surgit du quotidien.

On aura aimé autant la rencontre, Sa rencontre avec Camus, sublime « hymne à la vie », que de subtiles confidences à une table de bistro, que les variations sur la randonnée pédestre en Gâtinais, ou que les prémisses de

mai 68, aux côtés de Dany le Rouge, « exemple-type » de l'effet papillon.

« Un papillon à l'âme » est en vente chez tous les libraires et sur le site de l'Harmattan : www.editions-harmattan.fr.

Des séances de signature

autront lieu à la librairie Parallèle ce samedi 17 mai de 10 heures à 12 h 30 puis de 16 à 19 heures ; et à la Librairie des Écoles, le

samedi 24 mai de 15 à 18 heures.

MICHELLE LIGNEAU

GÉNÉREUX. Daniel

Plaisance a été enseignant dans le secondaire et le supérieur, il est docteur en littérature du XVII^e siècle, auteur d'essais (Madame de Sévigné) et d'ouvrages combinant culture et régionalisme, édités aux Éditions de l'Écluse.