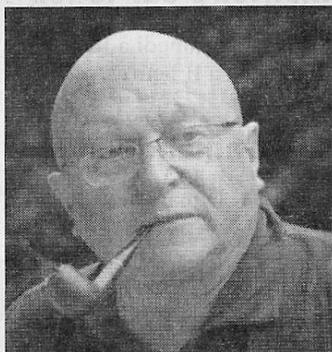


livres

Maman Odile, témoin tragique de la guerre de 1914-1918

Yves-Marie Renard publie un livre qui lui tient à cœur "Maman Odile" qu'il dédicacera, samedi 2 novembre, à Fréteval et à Vendôme.



Yves-Marie Renard.

Sa vie durant, Yves-Marie Renard n'aura eu de cesse de sortir des rails qui s'allongeaient devant lui. Instituteur de formation, il ne restera dans la carrière (pas le moins diplomatique) que quelques années. Tour à tour, il sera créateur de packaging, manager dans de grands groupes internationaux, communicant, propriétaire de brasserie... avant d'arriver à une retraite frétevalloise et normalement oisive.

Mais l'oisiveté étant mère de tous les vices, Yves-Marie a choisi de ne pas cultiver celui-là, il préfère, entre autres, celui de la gourmandise compte tenu de

ses talents de cuisinier. De fait, l'artiste qui sommeillait en lui s'est désormais réveillé et, en alternance, il exploite ses talents de peintre et de narrateur : « *Je ne suis pas un romancier, je raconte des histoires. Et, toujours à la première personne !* »

L'histoire qu'il nous livre là est celle de sa grand-mère, dite Maman Odile. Il y a deux ans, en allant sur la tombe de cette aïeule qu'il n'a connue que jusqu'à cinq ans, il a eu le sentiment de comprendre, au-delà des décades de séparation, ce qui avait métamorphosé la jeune femme riante d'avant la guerre de 1914-1918 en une veuve éternelle incapable d'aimer. C'est ce parcours qu'il a reconstitué et raconté, atypique et pourtant tellement symbolique de ce qu'ont vécu nombre de ceux qui ont subi, non seulement deux guerres, mais aussi deux périodes d'occupation à trente ans d'intervalle. Une petite année à écrire, une autre à trouver un éditeur conforme à ses attentes et voici Yves-Marie Renard prêt à partager avec le public cette grand-mère, aigrie, mais pourtant attachante, à laquelle il a redonné vie. Un superbe témoignage de la guerre



Veuve dès 1914, Odile n'apprendra officiellement qu'en 1920 la mort de son amour de jeunesse.

dont on va bientôt commémorer le centenaire.

« Maman Odile », aux Éditions de L'Harmattan, dans la collection

Graveurs de mémoire, 192 pages, 18 euros. Dédicace, samedi 2 novembre, Au Bonheur Tranquille à Fréteval (de 10 h à 12 h) et à l'Espace culturel Leclerc à Vendôme (de 15 h à 18 h).