

Les éditeurs vous informent de leurs parutions

Livres

Société

**Être artiste de cirque/
Martine Cordier, Émilie Salaméro**

Les éditions Lieux Dits nous proposent un nouveau guide, tout aussi réussi que les précédents, cette fois-ci sur le métier d'artiste de cirque. Un guide très complet avec les témoignages de nombreux professionnels sur leur pratique quotidienne, l'impact sur la vie personnelle (le salaire, la reconnaissance, le stress, la pénibilité, la place de la vie privée), mais aussi une présentation complète du secteur et des différents postes.

Née en février 2011 avec le soutien de l'Onisep, de la région Rhône-Alpes et du ministère de la Culture, la collection *Être* compte désormais 14 titres. (2012, 112 p., EAN13 9782362190469 : 12 €. Également disponible sur abonnement : 12 titres au prix de 118 € au lieu de 144 €).

Dans la même collection : *Être entraîneur sportif*, *Être éducateur spécialisé*, *Être pompier*.

➔ **Éditions Lieux Dits**,
17 rue René Leynaud, 69001 Lyon

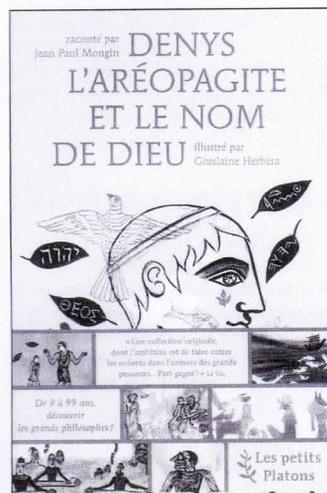


**L'homoparentalité en France,
la bataille des nouvelles familles/
Éric Garnier**

Voici un livre sur un thème de société récurrent qu'il devient primordial d'aborder avec les adolescents. Les terminales L et ES verront d'ailleurs au programme de la rentrée de 2012 deux des aspects que le livre aborde, à savoir « genre » et « famille ». Cet essai est abordable par des non-spécialistes et pose plus de questions que de réponses définitives à des notions comme la famille, les enfants, les parents, le

genre... Comment peut-on être enfant d'homosexuels ? Ce livre aborde également la situation de l'homoparentalité hors de nos frontières, l'impact des médias (télévisions, radios et presse écrite). Ouvrage indispensable au CDI pour engager la discussion avec les élèves. (2012, 352 p., EAN13 9782362800092 : 19 €).

➔ **Éditions Thierry Marchaisse**,
221 rue Diderot, 94300 Vincennes



**Densys l'aréopagite et le nom de dieu/
Jean-Paul Mongin**

Un livre au format agréable dans lequel nous avons immédiatement envie de nous plonger : les plus jeunes seront séduits par les couleurs vives et les illustrations grâce auxquelles ils pourront faire leurs premiers pas en philosophie, quant aux plus grands, ils pourront rassasier leur curiosité philosophique grâce aux textes clairs et enlevés, écrits par des professionnels de la philosophie. Une collection à posséder sans aucun doute sur les étagères du CDI. (2012, 64 p., EAN13 9782361650155 : 14 €). Dans la même collection : *Moi, Jean-Jacques Rousseau*; *La Folle Journée du professeur Kant*; *Socrate est amoureux*; *Le Fantôme de Karl Marx*; *Visite d'un jeune libertin à Pascal*; *Leibniz ou le meilleur des mondes possibles*; *Diogène l'homme chien*. ➔ **Les petits Platon**
21 bis rue d'Armaillé, 75017 Paris

**100 mots pour comprendre
le champagne/
Jean-Louis Humbert, François Schmidt -
Scérén-CRDP Champagne-Ardenne**

Même si le format choisi (14x14cm) ne facilite pas le rangement sur les rayons, voici un petit ouvrage indispensable dans les LP et Lycées

hôtelières certes, mais très agréable et instructif pour tout un chacun. Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur le champagne sans oser le demander, et même le reste, se trouve dans cet abécédaire qui annonce la couleur dès la couverture. D'« Appellation » à « Viticulture durable », en passant par « Course à la terre », « Muselet » « Délimitation », l'engageant « Veuve » et l'énigmatique « Cadolle », les auteurs font sérieusement le tour d'un sujet que l'on pourrait croire, à tort, frivole et léger comme des bulles dans une flûte. Il ne manque, justement, que le terme « Bulle ». (2012, 117 p., EAN13 9782866335090 : 7 €). J. F. ➔ **Scérén-CRDP Champagne-Ardenne**,
17 boulevard de la Paix, 51100 Reims

**Graffs et tags pour les débutants/
Kevin « Astek » Fitzpatrick**

Après la rue, le graff et le tag ont conquis d'autres domaines comme la mode, l'art, la musique, l'architecture... élevant les graffeurs au statut d'artiste. L'auteur vous invite aux différents styles de graff (2D, 3D, sauvage...) et vous en détaille toutes les techniques. De nombreux pas à pas d'artistes confirmés vous permettront de réaliser rapidement des graffs réussis. Devenez en quelques coups de bombe un graffeur de talent ! (2012, 224 p., EAN13 9782737356117 : 20 €).

➔ **Éditions Ouest France**,
13 rue du Breil, 35063 Rennes cedex

Les OPEX/Collectif

Les opérations extérieures sont des interventions que la France engage parfois hors de ses frontières. Depuis la fin de la guerre d'Algérie, on en compte plus d'une centaine, aux noms étranges et pourtant familiers : opération Daguet, Pamir, Harmattan... Aujourd'hui encore, les armées françaises agissent sous mandat de l'ONU sur plusieurs continents. Les OpeX restent méconnues : comment les armées françaises se préparent-elles à ces missions ? Dans quels buts ? Avec qui ? Quelle reconnaissance la France témoigne-t-elle aux militaires engagés dans des contextes difficiles ? Voici les questions auxquelles cet ouvrage tente de répondre. (2012, 56 p., EAN13 9782843680861 : 10 €).

➔ **Nane Éditions**,
16 rue de Marignan, 75008 Paris

**Des hommes et des oiseaux/
Valérie Chansigaud**

Au début du XIX^e siècle, les ornithologues établissent des inventaires d'espèces disparues. Dès lors, on se mobilise pour réformer la société. Mais, cela ne suffit pas car notre monde moderne fait peser sur les oiseaux de nou-

velles menaces : pesticides, marées noires, réchauffement climatique... Les protecteurs des oiseaux ont transformé le monde, en obligeant la science à réformer ses pratiques et en contribuant à la naissance de l'écologie. L'histoire de leurs combats permet de mieux comprendre l'évolution des sociétés modernes et l'émergence des questions environnementales. Se basant sur une riche iconographie et une abondante documentation, ce livre retrace une histoire longue et tumultueuse et nous invite à nous interroger sur notre relation aux animaux sauvages, sur notre sensibilité, ainsi que sur notre place dans la nature. (2012, 224 p., EAN13 9782603018446 : 29,90 €).

➔ **Delachaux et Niestlé**,
2 rue de l'Etraz, 1027 Lonay, Suisse

Enseignement

Mon enfant bégaié/Anne-Marie Simon

Le bégaiement atteint 1 % de la population, soit environ 650 000 personnes en France. Il touche 5 % des enfants, une fille pour trois garçons. Dans 3 cas sur 4, le bégaiement aura disparu à l'adolescence. Mais... attention ! Il ne passera pas forcément tout seul : si l'on n'intervient pas précocement, 1 enfant sur 4 verra son bégaiement devenir chronique. Or, un changement des attitudes de l'entourage vis-à-vis du trouble de la parole de l'enfant pourrait suffire, dans la plupart des cas, à faire disparaître ou à réduire le trouble. De l'enfance à l'adolescence, l'entourage familial et éducatif peut ainsi jouer un rôle décisif dans l'évolution du bégaiement de l'enfant et éviter qu'il ne devienne constitutif de son identité. (2012, 120 p., EAN13 9782353450640 : 11 €)

➔ **Éditions Tom Pousse**,
34-38 rue Blomet, 75015 Paris

Ouvrages spécialisés

**Itinéraire d'une bibliothécaire/
Catherine Petit, Martine Bosshardt**

Présenté sous forme d'un dialogue amical, l'ouvrage trace le récit de vie professionnelle d'une bibliothécaire. Sa carrière s'est déroulée dans 7 bibliothèques, à la rencontre des publics de plusieurs banlieues parisiennes puis à la Cité des Sciences, à la Bibliothèque François-Mitterrand lors de sa création, en université. Au centre de ces expériences se trouve la formidable évolution du métier depuis 30 ans, le bibliothécaire restant plus que jamais un médiateur et un formateur. (2012, 283 p., EAN13 9782296962002 : 29 €). M. F. ➔ **L'Harmattan**,
5-7 rue de l'École Polytechnique, 75005 Paris