

## MÈRE PATRIE

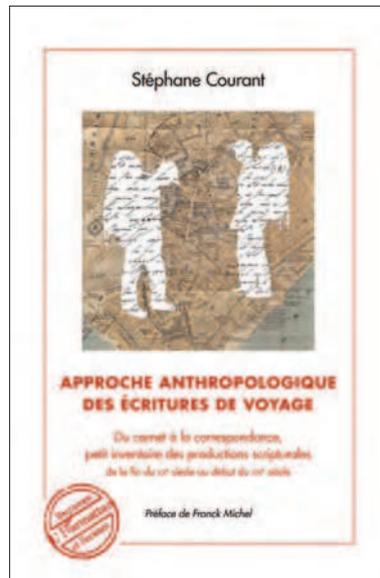
À l'heure de la crise, nombreux sont ceux qui ont comme obsession leur réussite professionnelle, permettant ainsi de léguer à leurs progénitures, le moment venu, de quoi envisager l'avenir avec sérénité. Gina, le personnage de *Cent vies et des poussières*, est à des années-lumière de cette conception, préférant de loin être enceinte, sans se soucier du futur de ses sept enfants et du huitième qui arrive. À travers cette chronique douce-amère, la guadeloupéenne Gisèle Pineau, pour son vingtième ouvrage, dresse le portrait de la Guadeloupe d'aujourd'hui, tiraillée entre ses douleurs anciennes et ses fléaux modernes.

*Cent vies et des poussières*, Gisèle Pineau, Éditions Mercure de France, 19,80 €.

## LE CARNET À LA LOUPE

Alors que de plus en plus de voyageurs sentent le besoin d'en conserver la trace dans des carnets en tous genres, l'ouvrage de Stéphane Courant se propose d'en analyser les raisons. Un ouvrage qui se situe entre deux terrains de l'anthropologie, le tourisme et l'écriture, et permet de révéler les diverses fonctions graphiques des écritures du voyage, s'interrogeant par la même occasion sur le passage de ces écritures ludiques et désinvoltes à une écriture sur soi, révélant tout autant les représentations de voyage que les nécessités de cette rencontre avec soi et avec l'autre.

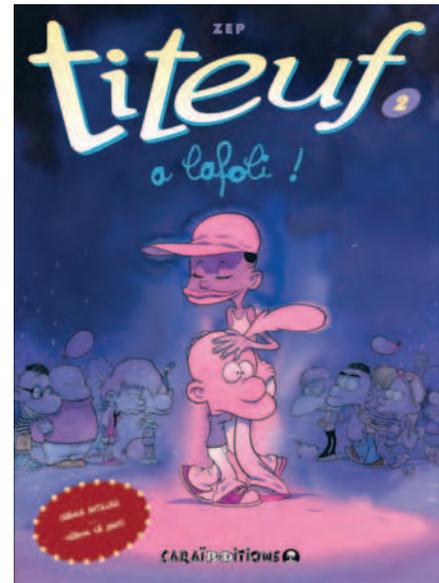
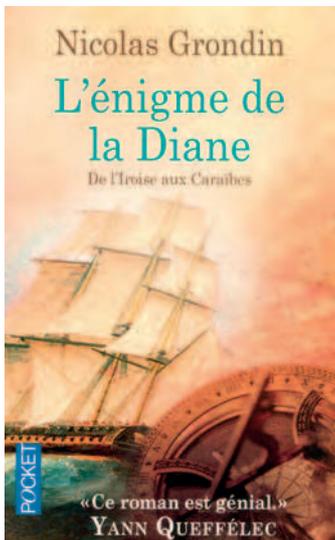
*Approche anthropologique des écritures de voyage*, Collection *Tourismes et Sociétés*, Stéphane Courant, L'Harmattan, 32,50 €.



## MER ET FILS

Prix Géo du voyageur extraordinaire, Prix coup de cœur de Yann Queffélec et prix Livre & Mer Henri-Queffélec, *L'énigme de la Diane* emmène le lecteur à la rencontre du jeune Basile, le protagoniste, embarqué malgré lui sur la Diane pour un voyage à remous « de l'Iroise aux Caraïbes », à la découverte de l'amour, de la mort, du pouvoir, du crime... Une aventure marine haletante, pleine de rebondissements.

*L'énigme de la Diane*, Éditions Pocket, 6,70 €.



## NOUVEL ALBUM DE TITEUF EN VERSION CRÉOLE

Tout le monde connaît le plus méché des garnements de BD, Titeuf, avec ses bêtises de son âge, ses expressions caractéristiques et son amour absolu pour Nadia, sa camarade de classe. Pour les vingt ans de la BD, son créateur Zep a décidé de sortir un nouvel album, dont la sortie est prévue pour la fin août. Et le treizième tome des aventures de Titeuf, *Titeuf à la folie !* promet d'être, comme à l'habitude, plein d'humour et de surprises, notamment avec l'arrivée d'une nouvelle amoureuse d'origine africaine. Phénomène rare, l'album est également traduit en créole et sortira en Guadeloupe et à la Martinique, en même temps que sa version originale en France, Belgique...

*Titeuf à la folie !*, Éditions Glénat, 10,45 €.

## RASTA MANNE

Dans la Jamaïque des années 1970, minée par la peur, les gangsters, les intrigues politiques, la mort... le mouvement rasta est l'échappatoire idéale. De la naissance des grandes idoles du reggae, à la plongée dans l'industrie du disque et des manœuvres politiques qui en découlent, *Babylon on a thin wire* revient sans ménagement sur une période sombre de la Jamaïque, qui en garde encore les stigmates.

*Babylon on a thin wire*, Éditions Allia, 6,20 €.

