CULTURE

Verdict attendu pour le prix Marcel Pagnol

Floryse Grimaud avec le lauréat 2011 Grégoire Delacourt et Nicolas Pagnol. / PHOTO LOUIS MONIER

Le célèbre prix littéraire Marcel Pagnol sera décerné ce lundi 18 juin à Paris, au restaurant *Fouquet's*. Pour Floryse Grimaud qui a créé ce prix en 2000, c'est presque une histoire de famille : *"Mon père, Lucien Grimaud, était un ami de Marcel Pagnol*, explique-t-elle avec une certaine nostalgie. *J'ai eu la chance de voir sa maison dans ma jeunesse"*. Alors devant la multitude de prix littéraires existants, elle relève *"un manque"*. Pour le combler, elle s'appuie sur son idée que les souvenirs d'enfance restent un thème inépuisable. *"La plupart des écrivains passent par cette étape au cours de leur carrière. Ils témoignent de leur enfance soit à leur sortie de jeunesse, soit au moment de réaliser leurs mémoires"*, argumente-t-elle. Le prix Marcel Pagnol couronne à ce titre les ouvrages sur le thème des souvenirs d'enfance.

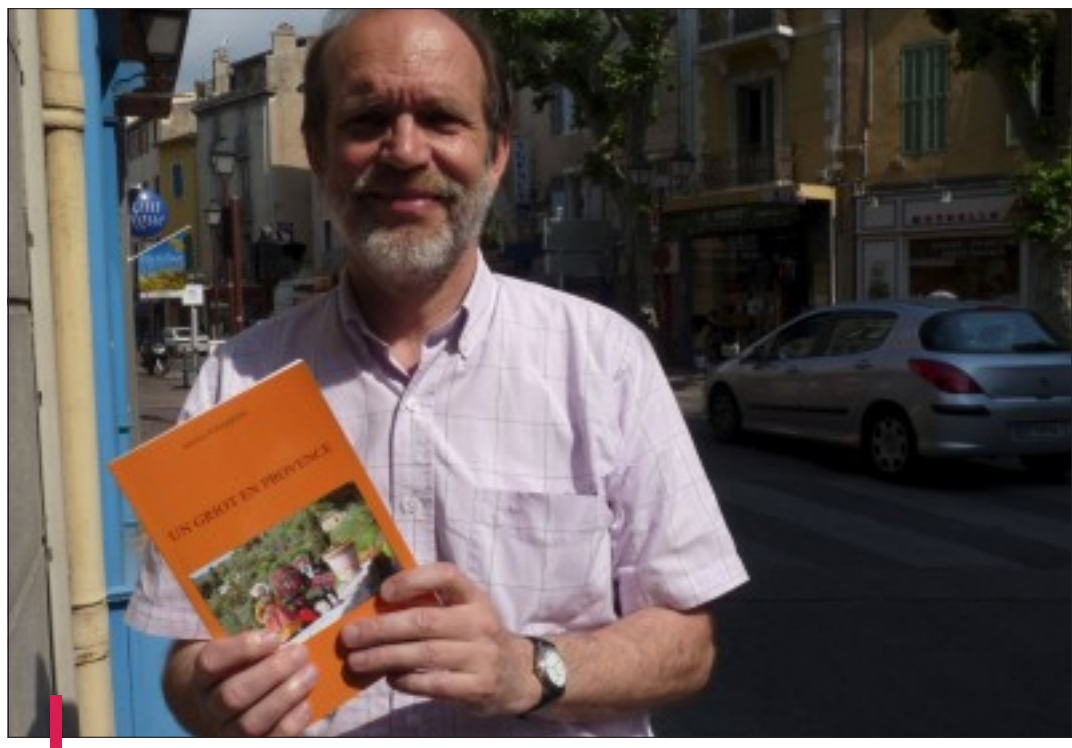
L'édition 2012 a été particulièrement riche avec une quarantaine de livres proposés. Après une circulation parmi les membres du jury, *"une sélection se déroule en délibération afin de choisir entre 5 et 7 titres pour l'étape finale"*, affirme-t-elle. Un jury présidé par Jacqueline Pagnol (femme de Marcel) et Daniel Picouly, et qui rassemble écrivains et journalistes. *"L'originalité des 10 membres de ce jury est qu'ils sont tous concernés par le thème ou spécialistes de Marcel Pagnol"*, analyse Floryse Grimaud, elle-même membre. Avant d'ajouter : *"On y retrouve aussi d'anciens lauréats comme Azouz Begag."*

Une autre caractéristique demeure dans la capacité du jury à se montrer *"courageux"*. *"En atteste le prix accordé à Philippe Claudel en 2000, alors peu connu du grand public."* Douze ans déjà ! **Julien DESBUISSONS**

Un poète a créé une page Wikipédia sur Lucien Grimaud

Jean-Luc Pouliquen veut que l'ancien 1er adjoint reste dans la mémoire collective

Il y a des hommes qui ne s'oublient pas. Pour Jean-Luc Pouliquen, Lucien Grimaud est de ceux-là. Le poète aujourd'hui installé à Hyères a vécu seulement quatre ans à Aubagne au début des années 80 : *"J'étais installé à Valriant ; je travaillais à l'époque à Marseille comme chargé d'études et j'avais choisi Aubagne car j'aime les petites villes avec un caractère provençal"*, confie l'auteur né à Toulon et qui a grandi à Martigues. Quatre petites années au cours desquelles son chemin a croisé celui de Lucien Grimaud. Trente ans plus tard, il n'a pas oublié le célèbre Aubagnais. *"Il a révélé ma vocation d'auteur"*, se souvient Jean-Luc Pouliquen qui voilà deux ans a aussi créé une page Wikipédia en hommage au journaliste, auteur et ancien Premier adjoint au maire d'Aubagne (jusqu'en 1977).



Jean-Luc Pouliquen, auteur d'"Un griot en Provence" est aussi membre du comité international de coordination du festival Voix vives de Méditerranée, de Sète. / PHOTO M.MY.

Un homme qu'il n'a pourtant que brièvement côtoyé à travers le Syndicat d'initiatives d'Aubagne mais avec lequel il a par la suite beaucoup correspondu. *"Nous avons tout de suite eu une affinité. C'était un homme ouvert à la jeunesse, je n'avais que 28 ans, j'avais reçu le Prix de la nouvelle à Salon-de-Provence, il m'a encouragé ; c'était aussi quelqu'un d'enraciné, moi j'étais sans racines. Il m'a fait connaître l'histoire d'Aubagne, m'a transmis l'amour de Pagnol. Grâce à lui, j'ai rencontré Jorgi Roboul et j'ai découvert Victor Gélu de Roquevaire. Il m'a ouvert à la Provence et à sa culture"*.

"C'était un humaniste, pas un idéologue, ajoute encore le poète qui vient de publier aux éditions l'Harmattan "Un griot en Provence" - *"mon identité et ma culture au pied de Garlaban que j'ai écrit il y a dix-huit ans, mais que je publie seulement maintenant ; c'est la rencontre avec la fille de Paul Ricard qui m'a replongé dans la Provence."* Et de se souvenir *"d'un homme d'accueil, un passeur. Il avait cette dimension populaire et du collectif, il parlait de tous au nom de tous, ce quelque chose qui vous rattache à un collectif, un territoire"* ; d'où la page Wikipédia... pour la transmission, pour qu'il ne soit pas oublié "*pour lui rendre la pareille, le faire entrer dans la mémoire collective*".

Enrichir cette page

Pour l'heure, la page Wikipédia n'est qu'une ébauche, rappelant brièvement des dates et les titres de quelques-uns de ses ouvrages. Sa fille Floryse Grimaud, n'en avait même pas connaissance. *"Je n'avais jamais pensé à le faire,* dit-elle, *mais pourquoi pas ! Je reste très prudente sur ce qui peut être écrit sur internet, mais je trouve cela sympathique. Mon père n'est plus là depuis 20 ans et je suis toujours admirative de voir qu'il y a toujours des gens qui n'étaient pas des proches, qui l'ont seulement connu et qui pensent encore à lui"*.

Cette page internet est peut-être un signe du destin - qui sait ? - alors que 2013 marquera le 20e anniversaire de la mort de Lucien Grimaud. Elle mériterait sans aucun doute d'être enrichie. *"Je vais y réfléchir, pourquoi pas"*, conclut sa fille.

Marjorie MOLY

Jean-Luc Pouliquen a aussi créé une page Wikipédia sur Les cahiers du Garlaban, maison d'édition qu'il a fondée et dirigée (1982-1997).

L'ANNIVERSAIRE

La zone des Paluds a fêté ses 45 ans

Pour le 45e anniversaire de la zone industrielle, le Syndicat des Paluds a organisé une fiesta de 18 h 30 à minuit sur la place Agora. / PHOTO J.D.F.

Pour le 45e anniversaire de la zone industrielle, le Syndicat des Paluds a organisé une fiesta de 18 h 30 à minuit sur la place Agora. Et les choses n'ont pas été faites à moitié. Après une minutieuse préparation, tout était au point pour accueillir les acteurs de la zone : salariés, chefs d'entreprises, élus, propriétaires, partenaires de la soirée et amis de la zone d'activités. Au total, 250 personnes réunies autour d'une paella géante accompagnée d'une animation musicale et d'un imposant gâteau d'anniversaire.

Cette soirée correspondait à la volonté du Syndicat de mettre en lumière la dynamique de la zone. *"C'est une première. En tout cas, depuis que je suis installé sur la zone je n'ai jamais vu cela. L'animation de la zone est essentielle pour nos adhérents"*, assure Damien Particelli, gérant de la société Ogmyos, et en charge, au sein du bureau du Syndicat, de la commission "Animation, communication, représentation".

Une valorisation qui n'a pas échappé Sabine Adipondi, directrice de l'Etap hôtel : *"C'est une zone qui a du potentiel mais qui se cherche et ce genre d'activités ne peut que tirer celle-ci vers le haut"*, explique-t-elle. Quant à la présidente de l'Agglo, Magali Giovannangeli, elle se réjouit de cet anniversaire. *"C'est 45 ans de la zone, c'est 45 ans d'une volonté politique d'Aubagne qui a décidé qu'elle devait exister. Et en voyant ce qu'elle est devenue, nous ne pouvons que nous en féliciter. Et vive la fête !"*

Quant à José Bernarbeu, président du Syndicat qui a pris récemment ses fonctions, *"cette zone est une belle réussite*, lance-t-il. *Je me suis installé en 1982 en bout de zone, à l'époque il n'y avait pas encore de liaison avec Auchan. Et en 30 ans, il y a eu une évolution merveilleuse que nous souhaitons amplifier en la rendant encore plus attractive"*.

D'ailleurs, ce premier rendez-vous, ne sera pas le dernier puisque le Syndicat organisera le 15 novembre prochain, une soirée de prestige, au cours de laquelle seront remis les Trophées des Paluds.

Joëlle DAVID FERRIGNO

L'HISTOIRE

La zone des Paluds a été lancée en 1967 sous la municipalité d'Edmond Garcin. Plus de 600 PME et TPE, représentant plus de 6 000 emplois, sont implantées sur les 120 ha de la ZI. Bientôt, 17 ha viendront agrandir le périmètre de la zone. Le site a connu un développement fulgurant au cours des deux dernières décennies. Cette réussite repose sur un certain nombre d'atouts, parmi lesquels une situation géographique privilégiée : sa position au cœur d'un triangle autoroutier permet un accès immédiat aux grands axes internationaux à proximité de Marseille, de Toulon et d'Aix.

CINÉMA

AUBAGNE

Le Pagnol ♦ Cours Foch ✆ 08 92 68 81 13. **Bienvenue parmi nous** 13 h 55, 15 h 55, 19 h 45, 21 h 40. **Blanche-Neige et le chasseur** 13 h 50, 16 h 25, 19 h, 21 h 35. **Cassos** 15 h 50, 17 h 55. **De rouille et d'os** 19 h 35. **Le Grand soir** 13 h 50, 21 h 55. **Le prénom** 17 h 25. **Les femmes du bus 678** 16 h 30, 19 h. VOST **Men In Black III** 14 h, 21 h 30.

Le Palace ♦ 11 av. L.-Delfieu ✆ 08 9236 68 01 31. **Blanche Neige** 14 h, 16 h 30, 19 h, 21 h 15. Entrée Direct. **Indian Palace** 16 h 30. Entrée Direct. **La cabane dans les bois** 14 h, 21 h 15. Entrée Direct. **Madagascar 3, bons baisers d'Europe** 14 h, 16 h 30, 19 h, 21 h 15. Entrée Direct. **Men In Black III** 14 h, 19 h, 21 h 15. Entrée Direct. **Nouveau départ** 16 h 30, 19 h. Entrée Direct. **Projet X** 14 h. Entrée Direct. **Prometheus** 16 h 30, 19 h, 21 h 15. Entrée Direct.

GARDANNE

Cinéma 3 Casino ♦ 11 cours Forbin ✆ 04 42 51 44 93. **Blanche-Neige et le chasseur** 14 h, 18 h 30, 21 h. **Dark Shadows** 16 h 30, 21 h. VOST **Indian Palace** 14 h 30, 16 h 30. VOST **Madagascar 3, bons baisers d'Europe** 14 h 30, 16 h 30. **Moonrise Kingdom** 16 h 30, 19 h, 21 h. VOST

LA CIOTAT

Cinéma Lumière ♦ Place Evariste-Gras ✆ 08 92 68 09 75. **Blanche Neige** 13 h 45, 16 h, 18 h 30, 21 h 15. **Le Grand soir** 16 h 15. **Les Jours comptés** 14 h. **Madagascar 3, Bons Baisers d'Europe en 3D** 14 h, 18 h 30. **Madagascar 3, bons baisers d'Europe** 21 h 15. **Prometheus en 3D** 16 h, 21 h 15.

MARSEILLE

Les 3 Palmes ♦ 2 bd Léon Bancal, La Valentine (11e) ✆ 08 92 68 20 15. **21 Jump Street** 11 h 15, 14 h, 16 h 45, 19 h 30, 22 h 15. **Arrête de pleurer Pénélope** 11 h, 13 h 30, 16 h 15. **Avengers en 3D** 22 h. **Bienvenue parmi nous** 11 h, 13 h 30, 15 h 35, 17 h 45, 20 h, 22 h 15. **Blanche-Neige et le chasseur** 11 h, 14 h, 15 h 30, 16 h 45, 19 h, 19 h 30, 21 h 45, 22 h 15. **Dark Shadows** 11 h, 14 h, 16 h 45, 19 h 30, 22 h 15. **De rouille et d'os** 11 h, 13 h 30, 19 h. **Le prénom** 19 h. **Madagascar 3, Bons Baisers d'Europe en 3D** 11 h, 13 h 30, 14 h 10, 15 h 35, 16 h 20, 17 h 45, 20 h, 22 h 15. **Madagascar 3, bons baisers d'Europe** 11 h 15, 14 h, 16 h 15, 19 h. **Men in black III en 3D** 11 h, 13 h 45, 16 h 15, 19 h 15, 21 h 45, 22 h 15. **Prometheus en 3D** 11 h, 14 h, 16 h 45, 19 h 30, 21 h 30, 22 h 15. **StreetDance 2 en 3D** 11 h.

SAINT-CYR-SUR-MER

Casino ♦ Av. D'Arquier ✆ 04 94 26 67 91. **Dark Shadows** 17 h 30. **De rouille et d'os** 20 h 30.

809848
Adresses utiles
AUBAGNE

VOYAGES VALADOU PROTOUR
Billetterie Tourisme Croisières Affaires Groupes Autocars Liste mariage
Aubagne 8, Cours Maréchal Foch ✆ 04 42 030 904
Siège Marseille 73, la Canebière ✆ 04 91 919 002 Succ. Marseille 7, Bd Baille ✆ 04 91 940 044
AFAT Lic. 013 96 0058 www.PROTOUR.fr APS & SNAV
700768

OUVERTURE
BRASSERIE - PIZZERIA
LE BISTROT
SAINT ESTEVE

798393
NOUVEAU
Spécialités de
Nouvelle -Calédonie
Nouvelle direction
Chemin du Pareyraou
06.71.65.49.45
LA CIOTAT
Hab.10.13.392