

NONCHALANCES

PAR PIERRE VALLIER

Daubercies moraliste cocasse

Parfaitement, il existe également des migrations internes, comme ces gens du Nord qui partent plein sud à la conquête du soleil. C'est le cas de Claude Daubercies, universitaire de Lille, écrivain singulier, qui, un beau jour, s'est mis à dévaler la France jusqu'au 45^e parallèle. Finalement il s'est arrêté dans l'Ardèche méridionale, à mi-chemin du Pôle et de l'Équateur, dans un village perché surplombant les lacets de la rivière qui paresse entre les rochers. Il est resté là sur les hauts de Chambonas, trouvant le calme et l'inspiration dont il raffole. On voit assez rapidement que Claude était l'ami de Raymond Queneau et son admirateur. On lui doit naturellement une étude sur ses jeux de mots, et puis, plus tard, le fameux "Crève Matin" illustré par Marco Bianchini que notre ami Jacques Glénat va rééditer. C'est aussi l'histoire de Tiroldé, un très vieux chat qui pèlerine dans la Chanson de Roland comme chez lui, également dans les hauts lieux d'une drolatique sottise.

Enfin, au sujet des "Histoires d'amour de Monsieur Spongexstrate", chez l'Harmattan, Jérôme Garcin y va d'un joli couplet dans le Nouvel Obs : "Cette fable d'altitude, plus légère que l'air, est une merveille de poésie et de générosité. Elle est signée Claude Daubercies, jeune homme de 72 ans, ami de Queneau, utopiste insolent, moraliste cocasse, collectionneur de mots rares, les boustrophédons, et d'émotions fortes." La montgolfière est en vedette dans l'histoire, et il me