

L'aventure africaine de Pierre Vassiliu rééditée

Littérature. Coup d'œil sur les initiatives qui font vivre le livre sur l'île singulière et sur le bassin de Thau.

Pierre Vassiliu - facétieux, fantaisiste, défenseur des pays du Sud et de l'Afrique en particulier - s'est éteint le 17 août 2014 à l'âge de 76 ans, à Sète. Où vit toujours sa sœur Anne, sa veuve Laura et leur fille Léna-Rosa.

Cette dernière est née au Sénégal où ses parents ont vécu de 1984 à 1986. Pierre Vassiliu y tenait une boîte de jazz et Laura exerçait ses talents de modiste. De cette épopée africaine, est née la première autobiographie de Pierre Vassiliu, éditée en 1989, mais épuisée et quasi introuvable dans le commerce. C'est ce livre que Laura a décidé de publier vingt-sept ans après, sous son titre original : *La vie à ne rien faire* (*). Épicurien, spectateur critique du monde contemporain, Pierre Vassiliu, faux naïf et vrai musicien, avait toujours considéré le travail comme le plus sûr chemin vers la tombe !

La vie à rien faire

Le chanteur avait décroché la 1^{er} place du hit-parade français en 1973 avec son tube *Qui c'est celui-là ?*. À l'époque, il affirmait avoir « *vécu une quinzaine d'années avec le fric de cette chanson* ».

En Afrique, en 1984, il voulait mettre en pratique sa devise :



■ Laura Vassiliu vit à Sète, où le chanteur a été inhumé. V. A.

« *Faites-vous la belle vie dont vous avez envie* ». Pierre Vassiliu embarque femme, enfants et chien dans son camion 4 x 4 et met le cap sur le Sénégal. Avec la Casamance, Mbour et Dakar, trois étapes mémorables des quelques années passées par les Vassiliu au pays de la Téranga (l'hospitalité). Quand un endroit, une ambiance, le séduit, il s'arrête et le lecteur avec. Transformé en explorateur de la chaleur humaine, pour Pierre commence enfin la vie à rien faire...

Mais, en 1986, de retour en France, il est désargenté. D'ailleurs, il est hébergé par Coluche qui lui propose de camper dans le jardin de sa villa. Pierre Vassiliu renoue avec le succès avec le titre *Toucouleur*. Une affirmation - à l'époque de l'essor de la world music - de son adhésion à une philosophie du bien-vivre africain.

SID MOKHTARI

smokhtari@midilibre.com

► (*) Édition l'Harmattan.
266 pages. 29 €