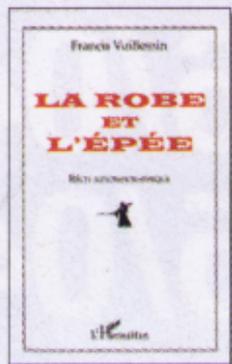


PÉRISCOPE

Edition. Il a été le défenseur de Maurice Papon, il est celui de Carlos. Dans « La robe et l'épée » (L'Harmattan), Francis Vuillemin raconte sans langue de bois comment, débarqué de sa



Franche-Comté natale, il a d'abord plongé dans le grand bain parisien de la politique. Un petit tour chez Philippe de Villiers, le temps d'une campagne, lui ouvre les yeux. Esprit libre, il sera avocat, un métier qui requiert une indépendance « incompatible avec l'adhésion à un parti ». D. D.