

LITTÉRATURE HOMMAGE À UNE MÈRE

Avec « Geneviève »,
Laurence Gantois-
Domange rend
hommage
à sa mère. PHOTO ER/
FRÉDÉRIC PLANCARD



AU FIL DE PAGES CISELÉES,
GENEVIÈVE, LA MÈRE
DE LAURENCE GANTOIS-
DOMANGE, REPREND VIE.
UN PORTRAIT SENSIBLE BROSSÉ
AVEC PUDEUR ET AMOUR
PAR SA FILLE .

Sur la couverture, Geneviève est souriante. Espiègle même. Un index pointé vers l'avant. Elle rayonne sur cette photo en noir et blanc choisie avec soin. Élégante robe claire, boucles d'oreilles discrètes. C'est d'ailleurs comme ça que le lecteur l'imagine au fil des pages du livre baptisé de son prénom. Sa fille, Laurence Gantois-Domange, a tenu la plume pour la raconter par petites touches impressionnistes. Un portrait ciselé qui donne une idée de ce personnage hors du commun qu'on aurait aimé croiser au détour d'un repas d'été.

Ancienne professeur agrégée d'allemand au lycée Marguerite de Verdun, Laurence Gantois-Domange évoque, sans nostalgie aucune, juste pour le plaisir de la faire revivre, la jeune fille de Sommedieue devenue institutrice de Bouligny, aimée de ses élèves. Elle raconte ses pas-

sions, son jardin, sa cuisine délicate, son rapport aux autres, son amour pour son petit-fils Paul, son plaisir de la conversation... « Elle plaisait à tout le monde », confie l'auteure.

INSTANTS CHOISIS

Ce livre, Laurence Gantois-Domange l'a mûri durant des mois. Pas une minute sans y penser. Un carnet rempli de morceaux d'existence, aussi, dans lequel elle a minutieusement inscrit ces petits moments suspendus qui avaient eu de l'importance pour elles deux. Et puis d'un coup, les mots ont jailli. Laurence Gantois-Domange a écrit dans la salle à manger de sa maison de Dugny-sur-Meuse, face au portrait de sa mère enfant. Un mois après, d'une plume aiguisée par l'amour d'une fille pour sa mère et par la volonté de transmettre, le volume trouvait son point final. Geneviève était plus vivante que jamais dans ces pages. Des pages reliées et imprimées à une quarantaine d'exemplaires, pour les amis et la famille. Mais tous la poussent à proposer le manuscrit à un éditeur. Et voilà que Geneviève et son histoire viennent de trouver une place méritée en librairie.

FRÉDÉRIC PLANCARD

/ « Geneviève » de Laurence Gantois-Domange
aux éditions L'Harmattan dans la collection
Graveurs de mémoire. 16 €