

LES SAINT-CYRIENS ONT PUBLIÉ



CHEFS DE GUERRE AU COMBAT

Pierre Santoni

Pierre de Taillac, février 2025, 206 pages

Enfin un ouvrage consacré à la tactique et qui plus est, particulièrement accessible ! L'auteur, le colonel Santoni, de la promotion « Capitaine Hamacek », commande l'École d'état-major et est connu au sein de l'armée pour maîtriser ce qui fait l'essence même du métier militaire : la tactique. Cet ouvrage propose une réflexion approfondie menée par un officier au parcours remarquable, ayant exercé le commandement à tous les niveaux, de la section jusqu'à la brigade, tant en entraînement qu'en opérations. Il ne s'agit en rien d'un simple recueil de souvenirs personnels, comme il en existe tant, mais bien d'une analyse structurée du commandement en situation opérationnelle, illustrée par de nombreux exemples concrets de chefs et de circonstances rencontrées sur le terrain. Cette approche rend l'ouvrage à la fois accessible, vivant et particulièrement instructif. Pour en donner un aperçu et susciter l'intérêt du lecteur, l'ouvrage nous emmène de Guderian et l'irruption du « moteur combattant » dans la bataille, jusqu'au concept d'AirLand Battle, en passant par les grands penseurs de la tactique française, Bourcet ou Guibert, formateurs de Napoléon, le maître. Naturellement, cet ouvrage, réellement captivant, s'adresse aux praticiens actuels, mais nul doute que les plus anciens y trouveront également matière à nourrir la réflexion de leurs vieux jours. Une fois que l'on ouvre ce livre, on ne le pose plus avant de l'avoir achevé.

Claude Franc (73-75)



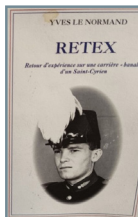
ÉCRIRE LA GUERRE SELON SAINT-EXUPÉRY

Leyla Boudiguet

L'Harmattan, février 2025, 257 pages

Poursuivant des travaux universitaires de littérature, Leyla Boudiguet (20-23) se consacre depuis plusieurs années à l'œuvre d'Antoine de Saint-Exupéry. Après s'être penchée, en 2022, sur Citadelle, récit posthume à la fois narratif et poétique, dans lequel il exprime son besoin vital de « signification spirituelle », Leyla Boudiguet embrasse ici l'ensemble de son œuvre pour s'intéresser à la totalité de l'engagement de Saint-Exupéry : militaire, intellectuel, littéraire et spirituel. Elle y analyse le romancier qui n'hésite pas à se confronter à la réalité, à travers témoignages, journaux et correspondances, puis le porte-parole d'une France prise en otage et déchirée par des divisions mortifères. Plus loin, elle développe l'un des thèmes majeurs de l'écrivain, les relations humaines, notamment dans la guerre – mystique de la guerre, responsabilité du chef – ainsi que les relations avec le divin. Enfin, l'ouvrage se conclut par une ouverture sur la citation placée en sous-titre, qui exprime si bien l'humanisme spécifiquement saint-exupérien « dont la clef de voûte est l'amour ». Cette étude approfondie, originale et passionnante.

Xavier Leuba (68-70)



RETEX

Yves Le Normand

Auto-édition, février 2025

Mon camarade de promotion, Yves Le Normand, a eu le courage d'écrire un petit livre, *RETEX*, sur son expérience militaire et humaine. J'écris volontairement « a eu le courage », car voici vingt ans environ, alors qu'il s'apprêtait à prendre l'avion pour participer à une mission de l'ONU, il fut très brusquement frappé par un AVC, qui le laissa hémiparétique, situation dans laquelle il vit depuis. Et il nous laisse un témoignage, à la fois historique, militaire et personnel. Historique, car appartenant à la promotion « Linares » (1972-1974) – promotion qui vient de participer à la journée du parrainage au titre des 50 ans – il rappelle ce que furent nos premiers engagements à l'époque de la Guerre Froide. Militaire, puisqu'il a servi pendant trente ans les armes de la France et qu'ensuite il a poursuivi son engagement dans un cadre international (OTAN, ONU, OSCE, etc.) Et enfin personnel, car il fait part de son expérience, et surtout de son point de vue personnel, voire très personnel, notamment sur certains chefs qui ne l'ont pas vraiment impressionné et sur les filières militaires, notamment celles qu'il n'a pas suivies. Comme il l'écrit lui-même fort justement : « En 2000, je quitte le service des armes, mélancolique et néanmoins conscient d'avoir été le témoin actif d'un monde plongé dans la légende de l'Histoire en marche ».

Bruno Dary (72-74)



PETITE HISTOIRE DE L'ARMÉE FRANÇAISE

Efflam Maizières
et Charles-François Ngô

Pierre de Taillac, janvier 2025

Cette Petite histoire de l'armée française, écrite par un camarade saint-cyrien, et illustrée par Charles-François Ngô, aumônier militaire, est un grand livre. Par le sujet qu'il aborde, d'abord : l'armée française, sa gloire, ses humiliations et son honneur retrouvé y sont justement décrits. Par son format, ensuite : cet illustré de grande taille (96 pages) attire immédiatement l'œil des jeunes lecteurs dans une bibliothèque. Par son contenu, enfin : même le lecteur qui se croyait averti apprend, et se laisse parfois surprendre par cette riche rétrospective. De Gergovie aux Adrar des Ifoghas, ce livre associe noms, dates et citations de personnages célèbres. Ces éléments fondamentaux de l'histoire narrative, interprétative et événementielle sont très bien mis en valeur par une typographie claire, rendant la lecture à la fois fluide et pédagogique. Magnifiquement illustrée, La Petite Histoire de l'armée française est à mettre entre toutes les mains – à commencer par les plus petites – pour compléter un programme scolaire qui n'offre pas autant de repères. Un très beau cadeau à offrir ou à lire à ses enfants donc, comme une passerelle entre générations. Car cette histoire n'est pas achevée.

Jérôme Guilbert (08-11)