

GOURDON



Michel Aucouturier, Corinne Andries et monsieur Diouf, Premier Conseiller et représentant de l'ambassadeur du Sénégal. / DDM Patrick Leleu

Les Francopholires, un festival passionnant

Les Francopholires, le festival des littéraires francophones, après une semaine dédiée à la littérature, au théâtre, et aux arts visuels, a baissé le rideau dimanche 28 septembre. Ce festival francophone a été riche en événements culturels avec, tout d'abord, le dimanche 21 septembre, le vernissage de l'exposition de l'artiste togolais Richard Laté Lawson-Body en présence de Marie Piquet, vice-présidente du Conseil régional Occitanie. Richard Laté Lawson-Body explore diverses formes d'art dont le dessin, la peinture, la calligraphie et l'art numérique. Ces œuvres font partie des collections d'art de renom à travers le monde. Le théâtre a été célébré, le 26 septembre, à Anglars-Juillac, par la représentation en avant-première de l'œuvre théâtrale « Matrices » de Daniely Francisque qui explore l'impact de la violence sur l'intimité des individus, en se concentrant sur l'histoire de la femme antillaise. Cette soirée théâtrale est le fait d'un partenariat entre l'association Arcuby, Les Francophonies de Limoges et La Fabrique francophone de Cahors. Enfin, en apothéose, la littérature fran-

cophone. En présence de monsieur Diouf, Premier Conseiller et représentant de l'ambassadeur du Sénégal, le Festival a accueilli, le dimanche 28 septembre, pour cette première édition plus de 25 auteurs francophones, natifs du continent Africain et de l'Océan Indien. La cérémonie de remise des Bouriane aux lauréats des trois prix littéraires a été l'un des moments forts de cette dernière journée du festival. Le prix de la francophonie Stelio Farandjis est attribué à Babou Diatta, auteur sénégalais, pour son ouvrage « L'horizon voilé » aux Éditions L'Harmattan. Le prix de la poésie Léopold Sédar Senghor à Souleymane Ouattara, auteur d'origine ivoirien, pour son œuvre poétique « Sublimes colères », aux Éditions L'Harmattan. Le prix spécial des Francopholires à Andry Andrianjaka, pour son essai sur l'intégration des descendants de l'immigration « Enfants d'immigrés, une incohérence identitaire » aux Éditions Douro.

L'édition 2026 des Francopholires, avec un format différent, est fixée la première semaine du mois d'octobre 2026.

La Depeche