

Mèze

Midi-Libre 10.10.25

Ralph Keyzers décrypte la guerre d'Espagne

Ralph Keyzers habite à Mèze depuis quinze ans. Installé dans le vieux centre, près de la Chapelle des Pénitents, rue du Vieux-Château, il continue son travail acharné d'historien, spécialiste de l'Allemagne contemporaine. Ralph Keyzers, ~~professeur~~, a été conseiller culturel adjoint à l'Ambassade de France à Bonn et maître de conférences Honoraire d'Allemand à l'Université de Pau et des Pays de l'Adour. Il y a trois ans, il sortait son ouvrage intitulé *Le combat héroïque de la gauche autrichienne contre les nazis (1929-1934)*.

Il propose aujourd'hui en collaboration avec Christian Manso, professeur émérite d'espagnol à l'université de Pau, spécialiste de l'histoire des idées de l'Espagne contemporaine, un ouvrage édité par L'Harmattan, sur la guerre d'Espagne au travers des dépêches de presse de deux organes, en Suisse et en Autriche. « Comment l'un et l'autre de ces organes ont-ils perçu au fil des

jours et des semaines un tel événement ? C'est là l'enjeu de notre publication. Notre volonté a été de tenter de refléter au mieux ce qui se dégage de ce conflit à la lecture assidue et successive des dépêches émanant d'agences de presse ou d'envoyés spéciaux ou à l'analyse des documents iconographiques qui sont tous assortis d'une légende », expliquent-ils.

La force de la propagande

Comment donc la presse de l'époque rendait-elle compte des événements, comment cette presse évolue-t-elle au fil des défaites du front républicain pour lentement se ranger du côté de Franco, comment la propagande influence peu à peu les « nouvelles » et font basculer les médias et les populations...

Ralph Keyzers s'est spécialisé dans la propagande et ses instruments et notamment les techniques utilisées par l'Alle-



L'arrestation du célèbre torero Bernardo Cusiellies.

magne. Il a notamment écrit un ouvrage *L'enfance nazie* qui explique les mécanismes par le biais desquels les nazis ont fait germer la haine dans les cerveaux des jeunes en étudiant les manuels scolaires et leurs images qui fanatisaient les écoliers pour en faire des adultes destinés à tuer et être tués. Il explique : « Mes étudiants me demandaient toujours comment un pays civilisé comme l'Allemagne avait pu plonger dans la

barbarie ? J'ai voulu tenter de répondre en étudiant les images de l'époque et notamment les dessins humoristiques ». Ce dernier ouvrage est tout aussi passionnant et édifiant, à méditer dans cette période troublée.

> « La guerre d'Espagne par les dépêches de presse et la photographie (Suisse et Autriche) », Éditions L'Harmattan, ralph.keyzers@gmail.com

Correspondante Midi Libre - 06 80 21 86 08