

Des lectures spirituelles



L'ULTIME ET LE PRÉFÉRÉ

Non théologien, André Thyse a enseigné la logique et l'intelligence artificielle à l'UCLouvain tout en s'intéressant aux textes fondamentaux du judaïsme et du christianisme. Pour lui, si les Évangiles synoptiques présentent la réalité de Jésus, c'est chez Jean qu'on voit sa « *réalité ultime* », sa naissance étant à ses yeux un *Big Bang* humain annonçant l'amour universel dans l'Histoire humaine. L'auteur livre ses réflexions sur la modernité de cet Évangile qu'il qualifie de « *féminin* », ainsi que sur Nicodème, la Samaritaine, le Dieu des philosophes et des savants ou sur le réel voilé. (J.Bd.)

André THYSE, *Jean ultime Évangile. Un poème à la vérité*, Paris, L'harmattan, Religions & spiritualité, 2026. Prix : 15€. Via *L'appel* : -5% = 14,25€.



COURTES MÉDITATIONS

Elles sont courtes, mais bonnes, ces 863 réflexions rédigées par un chrétien assumé de 83 ans qui vit au quotidien la sobriété volontaire. Indigné, il réagit à un monde où l'argent roi et la méconduite morale sont ici et là apparents. Écrivant au gré de l'actualité et des événements du quotidien, il invite à retrouver une existence et une conduite inspirées par l'Évangile et la vie de Jésus. « *Il est de simples gens dont le discret rayonnement réchauffe notre humanité plus que l'éclat des importants* », note-t-il. Et aussi : « *La vie intérieure est aussi une vie de lueur. Elle ne manque ni de beaux combats ni de grandes joies.* » (G.H.)

Alphonse ROYEN, *Petites Pensées en passant, Tome II*, Paris, Le Lys bleu, 2026. Prix : 13,05€. Via *L'appel* : -5% = 12,40€.



DIALOGUE RELIGIEUX

En un temps où les identités religieuses se manifestent de manière rigide, ce petit livre rédigé par un chrétien de tradition catholique belge, « *agnostique déiste* », comme il se définit lui-même, est le bienvenu. Aujourd'hui retraité après un parcours professionnel largement à l'étranger, il s'est intéressé à l'évolution historique des trois monothéismes, aux différences entre eux et à leurs dérives au cours de l'Histoire, tels l'exploitation politique ou l'autoritarisme. Il invite au respect mutuel, à éviter l'amalgame et au rôle fondamental de l'éducation pour une coexistence pacifique. (G.H.)

François BOELS, *Le credo d'un colibri, plaider pour la tolérance et la compréhension entre croyants*, Sion, 180° Éditions, 2025. Prix : 20€. Via *L'appel* : -5% = 19€.



POÉTIQUE DU SOUFISME

D'un abord peut-être un peu difficile, ce texte écrit au XVII^e siècle alimente encore la foi et les pratiques du soufisme aujourd'hui, particulièrement en Asie centrale. Ce long poème admirablement bien traduit et introduit par ses traducteurs, Alexandre Papas et Marc Toutant, est fait d'images, de sentences et de sermons qui permettent de plonger, loin des clichés, au cœur de cette spiritualité particulière et si exigeante. Il peut se lire aussi en se laissant emporter par la force des images, la radicalité de la mystique et la profondeur d'un sentiment religieux. « *Le savoir religieux est comme un abricot mon ami/et son noyau et sa peau sont délicieux.* » (C.M.)

Sûfi ALLÂHYÂR, *La fermeté des faibles*, Paris, Cerf, 2026. Prix : 25€. Via *L'appel* : -5% = 23,75€.



VIEILLARDS ÉGARÉS

Longtemps, on a gardé à la maison les aîeuls âgés atteints de troubles psychiques. On ne se résignait que rarement à les « *interner* » dans des hôpitaux peu adaptés. Au début du XX^e siècle, certaines institutions ont créé des lieux, voire des « *villages* », pour ces malades pas comme les autres. Depuis Alois Alzheimer, la sénilité est reconnue comme une maladie, et les « *cantous* » se sont banalisés dans les maisons de repos. Spécialistes de l'histoire de la psychiatrie, les auteurs étudient comment on a pris soin des personnes âgées dont la santé mentale se dégradait. Une plongée touchante dans le passé des liens familiaux et des expériences actuelles. (F.A.)

Marie DERRIEN et Mathilde ROSSIGNEUX-MÉHEUSE, *Dernières folies*, Paris, Seuil, 2026. Prix : 23€. Via *L'appel* : -5% = 21,85€.



CARNETS MIGRATEURS

Elle est naturaliste, passionnée par sa Bretagne. Lui est ornithologue, fasciné par les migrations. Il y a 35 ans, il découvre sur une île du Sénégal un « *hub* » pour les oiseaux marins. En 2023, il rassemble une équipe de « *guetteurs* » pour les observer pendant un mois. Elle hésite à partir, puis se laisse tenter par l'idée d'apprendre là-bas l'art de la mosaïque. Le couple termine ensemble l'expédition, tous deux tenant un journal de bord. Le sien s'extasie devant la variété des espèces qu'il observe. Elle confie l'expérience qui l'amènera à créer un atelier de céramiste. Un beau chassé-croisé, parfois un peu technique pour le néophyte en ornithologie. (F.A.)

Philippe J. DUBOIS et Élise ROUSSEAU, *Les guetteurs*, Paris, Albin Michel, 2026. Prix : 20€. Via *L'appel* : -5% = 19€.