

Damien Luce

L'UNIVERS EN PANTOUFLES

Contes cosmiques



Mondes inconnus

La légende
des mondes  L'Harmattan

Damien Luce

L'UNIVERS EN PANTOUFLES

Contes cosmiques

DOSSIER DE PRESSE

L'Harmattan



À PROPOS DE L'OUVRAGE

Ce livre est une fantasque **odyssée interstellaire**. L'auteur sillonne l'univers à la recherche de **mondes insolites**, et y fait la rencontre de personnages intrigants et hauts en couleur.

Le texte aborde des thèmes universels : la solitude, la curiosité, la mémoire, le courage, l'amitié, la quête de sens... Une invitation à **explorer nos galaxies intérieures** et à retrouver, dans les confins de cet espace, nos **étoiles enfantines**.

Les illustrations à l'encre, imaginées par l'auteur, proposent un univers graphique à la fois sobre et loufoque.

Contact presse :
julie.auffret@harmattan.fr

Damien Luce

L'UNIVERS EN PANTOUFLES

Contes cosmiques



Mondes inconnus

La légende
des mondes  L'Harmattan



L'Harmattan

A close-up portrait of Damien Luce, a man with dark curly hair and a beard, wearing a blue textured shirt. He is looking directly at the camera with a slight smile. The background is dark and out of focus.

DAMIEN LUCE, ARTISTE KALÉIDOSCOPIQUE

Persuadé qu'un être humain doit vivre dans toutes les pièces de sa maison intérieure, Damien Luce s'applique à exprimer sa sensibilité dans ses formes artistiques de prédilection : **la musique classique, le théâtre, la littérature**. Son premier roman *Le Chambrioleur*, aux éditions Héloïse d'Ormesson, est vite salué pour sa sensibilité et son «élégance vespérale». Son second roman, *Cyrano de Boudou* (éditions Héloïse d'Ormesson), est jumelé avec un spectacle : *Cyrano de Bergerac*, que Damien Luce met en scène à la manière clownesque, tout en interprétant le rôle titre.

Le spectacle obtient un beau succès (plus de 1200 spectateurs) au festival OFF d'Avignon 2012. Il sera ensuite à l'affiche du théâtre de Ménilmontant, puis du théâtre des Variétés et de la Comédie Saint-Michel, où il atteint sa 500ème représentation.

Le spectacle se verra décerner le **P'tit Molière du meilleur spectacle tout public** en 2017.

L'année 2014 voit la création d'un nouveau spectacle, **Monsieur Debussy** au théâtre des Variétés, ainsi que la publication d'un troisième roman, **La Fille de Debussy** (éditions Héloïse d'Ormesson). En 2016, Damien Luce est à l'affiche de **Bobines**, un spectacle en duo avec son frère Renan Luce, mis en scène par Isabelle Nanty et Benjamin Guillard. Il publie ensuite **Claire de plume**, qui reçoit le prix Folire en 2018. Auteur de théâtre, il écrit en 2019 **La Promesse du papillon**, une pièce mise en scène par François Rollin au théâtre des Variétés.

En 2022 est publié un 5ème roman, **Un drôle de Valentin** (éditions Héloïse d'Ormesson). En 2026, Damien Luce enregistre les suite françaises de J.S. Bach, et sort un nouveau livre, **L'Univers en pantoufles** (éditions L'Harmattan).

EXTRAITS CHOISIS



“ Si tu es curieux d'apprendre, tu dois faire ton deuil de tout ce que tu ne connaîtras jamais. ”



“ Il braqua son regard sur moi, et pour la première fois, je vis ses yeux. Il y avait dans ses prunelles toute la tristesse d'un dimanche soir. ”

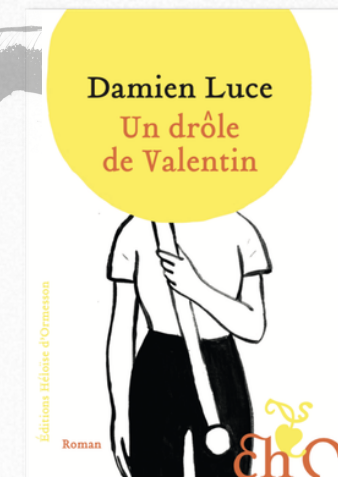
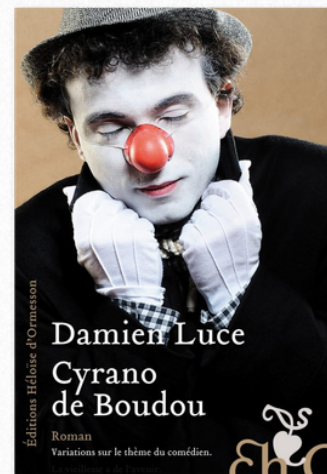
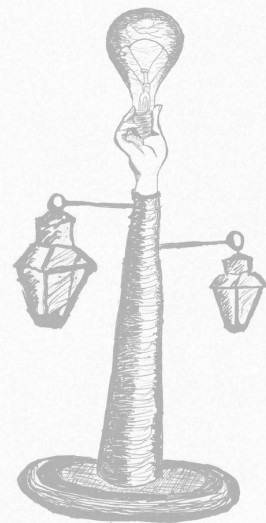
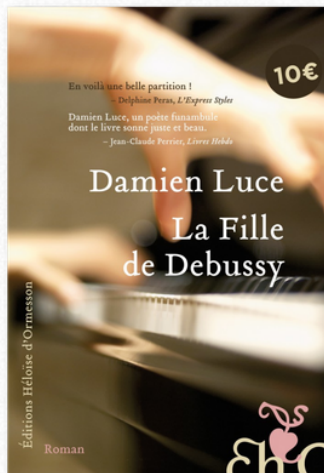
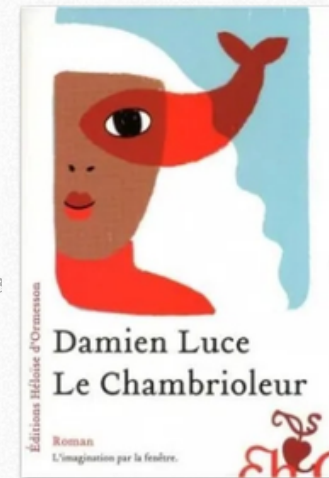
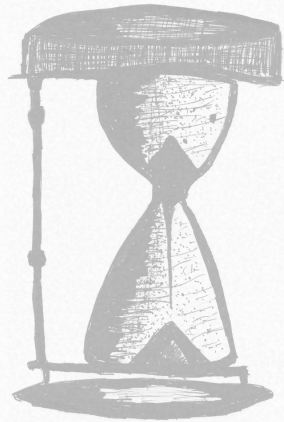


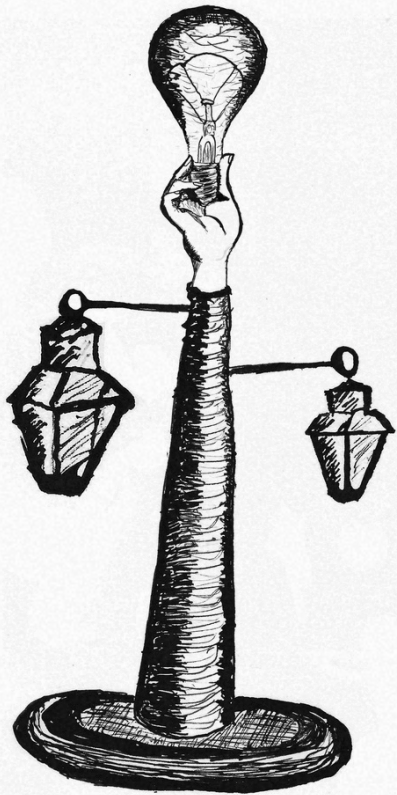
“ Pour celui qui se soucie des autres, le chagrin est comme un bâillement qui se transmet de bouche en bouche : il se transmet de cœur en cœur. ”



“ Son amour n'était pas un don, mais le désir d'être admirée. ”

AUTRES PARUTIONS





POUR ALLER PLUS LOIN

Site web Damien Luce



Dossier de presse complet

CONTACT : Julie Auffret julie.auffret@harmattan.fr - 01 83 75 21 27

Une partie des droits d'auteur générés sont reversés à l'association **Celui qui souffle**.
L'association **Celui qui souffle** mobilise les artistes auprès des enfants malades
ou en situation de handicap.