

S'afficher Adja !

*« Les coutumes sont faites
pour servir les hommes,
nullement pour les asservir. »*

Seydou BADIAN

Tout individu humain se définit par rapport à un point focal et à un espace de référence qui indique son identité ethnoculturelle.

Aujourd'hui, pour quelqu'un qui sait qu'il est d'ethnie Adja, l'espace de référence identitaire ethnoculturelle se situe en Afrique de l'ouest, et correspond à l'espace couvrant les espaces politico-administratifs ci-après : au Bénin, les communes d'Aplahoué, de Djakotomé, de Dogbo, de Klouekanmey, de Lalo, de Toviklin ; au Togo, les communes de Moyen-Mono 1, de Moyen-Mono 2, d'Ogou 4, de Haho 2, de Yoto 3.

Quant à l'identité « Adja-Tado », elle est un concept sociologique, qui renvoie à un plus large espace où se retrouvent plusieurs ethnies, y compris l'ethnie Adja, ayant sans conteste des affinités historiques, linguistiques et culturelles avérées. Aucune ethnie cependant n'est spécifiquement « Adja-Tado ».

Il est indispensable que l'on prenne conscience de cette donnée de la réalité concrète, comme antidote contre les affres de tout quelconque confusionnisme, tendant à substituer à l'identité Adja une fictive identité dite « Adja-Tado ».

Sentence : La mémoire légitime du passé ne doit pas oblitérer les réalités vivantes du présent. Il faut insister : S'afficher « Adja-Tado », c'est prendre le risque de faire la preuve que l'on n'est pas certain d'être explicitement Adja.

Huenumadji AFAN

A suivre !...

BCCM/PS/CHRONIQUE/12062026