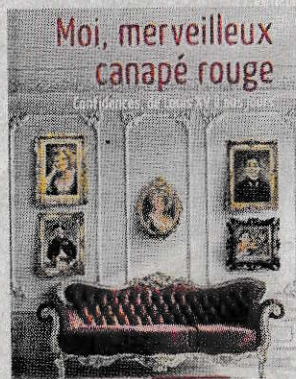


▼ FEROLLES-ATTILLY

LITTÉRATURE. *Un canapé rouge raconte plus de deux siècles d'histoire*

Avec *Moi, un merveilleux canapé rouge-Confidences*, de Louis XV à nos jours, publié aux éditions L'Harmattan, Monique Rothan-Tondeur prête sa voix à un étonnant narrateur : un canapé de velours rouge fabriqué sous Louis XV.



« Moi, un merveilleux canapé rouge-Confidences, de Louis XV à nos jours » DR

À première vue, difficile d'imaginer qu'un canapé puisse raconter l'Histoire. Pourtant, c'est bien le pari relevé par Monique Rothan-Tondeur dans son dernier ouvrage. Ancienne universitaire spécialisée dans le domaine de la santé, aujourd'hui retraitée, l'autrice, habitante de Férolles-Attilly, nourrit depuis toujours une passion pour les romans historiques.

« J'ai beaucoup lu, surtout de l'histoire. C'est une véritable passion », confie-t-elle. Avec ce livre, elle choisit un narrateur inattendu pour faire voyager le lecteur à travers plus de deux siècles d'événements, de la cour de Louis XV jusqu'à nos jours.

Un canapé inspiré d'un souvenir familial

Si l'idée peut sembler insolite, elle trouve pourtant son origine dans un souvenir

d'enfance bien réel. Le canapé qui donne son titre au roman a réellement existé. Il appartenait à la grand-mère de l'autrice. « Quand elle mettait des napperons dessus, il y avait un trou. Ce trou était le résultat d'un éclat d'obus qui avait traversé le salon pendant la guerre », raconte Monique Rothan-Tondeur.

Ce détail, à la fois anodin et chargé d'émotion, devient le point de départ d'une réflexion : et si ce meuble avait été le témoin de toutes les vies qui l'ont entouré ? Pour donner toute sa crédibilité à son récit, l'écrivaine s'est également appuyée sur un important travail de recherche. « J'ai d'abord cherché les noms de menuisiers très connus avant de choisir la période de Louis XV », explique-t-elle.

Le canapé devient ainsi un personnage à part entière, capable d'observer sans juger

les confidences, les drames et les grands bouleversements qui traversent les générations. Un hommage aux femmes à travers les siècles. Au fil des chapitres, construits dans un ordre volontairement non chronologique, le canapé croise des figures historiques, comme Germaine de Staël, mais aussi des personnages imaginaires inspirés de destins féminins.

« Il ne parle que de femmes », résume l'autrice. Sans exclure les hommes qui gravitent autour d'elles, le roman met avant tout en lumière celles dont la parole est longtemps restée dans l'ombre. À travers leurs confidences, leurs combats ou leurs aspirations, Monique Rothan-Tondeur rend hommage aux femmes qui ont contribué, parfois discrètement, à faire évoluer la société. Les épisodes historiques servent alors de toile de fond à des récits profondément



Monique Rothan-Tondeur

Photo transmise à RSM77

humains, où les émotions occupent une place centrale. En faisant parler un simple canapé de velours rouge, l'autrice offre ainsi une manière originale de revisiter l'Histoire. Un roman singulier, où les grands événements se racontent depuis l'intimité d'un salon

Émilie KANHONOU

Brie Plage, ça continue !

Brie plage a pris ses quartiers d'été jusqu'au 14 août dans le parc de la mairie. Et la semaine qui s'annonce promet encore de nombreuses activités et animations dont voici le détail.

Lundi 27 juillet : 15 h : crazy pong ; 17 h : tournois Pokemon TCG Pocket / Brawl Star Esport Gaming

Mardi 28 juillet : 14 h 30 à 17 h : lecture et activités autour des livres ; 15 h : N'oubliez pas les paroles ; 17 h : beach-volley

Mercredi 29 juillet : 15 h à 17 h : ramène ta fraise et parlons nature ; 15 h à 18 h : poney ; 15 h : ultimate ; 17 h : tennis de table

Jeudi 30 juillet : 14 h à 18 h : vélo smoothie ; 14 h à 15 h 30 : atelier fête Médiévale ; 15 h : beach soccer ; 17 h : chasse au trésor ; 20 h : Olympiades famille

Vendredi 31 juillet : 15 h : sandball ; 17 h : balle américaine

■ Programme complet sur briecomterobert.fr