

« Mal barrés », l'histoire de jeunes adultes

GENAPPE

Dans « Mal barrés », Mélissa Collignon raconte l'histoire de Patrick. Celui-ci a quitté la famille pour vivre en colocation avec Julien et sa sœur...

Les seuls moments de la journée où les parents de Patrick ne sont pas alcoolisés c'est le matin, de 7 h à 10 h. Le reste du temps, ils picolent à l'infini et c'est à peu près tout ce qu'ils sont capables de faire avec une telle endurance. Pour fuir cet environnement familial qu'il juge délétère et qui lui pèse et l'enferme, Patrick va vivre en colocation avec Julien et sa sœur, pour s'occuper de cette dernière. Julien et Lola viennent en effet de perdre leurs parents dans un accident de voiture qui a traumatisé Julien au point qu'il perd pied et n'arrive plus à s'occuper de sa sœur.

Patrick se prend au jeu. Il trouve avec Lola la famille qu'il n'a jamais eue, exprime le lien de parentalité qu'il aurait probablement voulu avoir avec ses propres parents. Mais l'atmosphère se gâte avec Julien, jaloux de la relation de Patrick avec sa sœur et surtout rétif à son autorité parentale...

« Le roman raconte, au jour le jour, comment ces relations se construisent d'un côté et se détériorent de l'autre. Comment la famille de l'un devient celle de l'autre, jusqu'au dénouement final, que j'espère inattendu », explique Mélissa Collignon, l'auteure, dont c'est le quatrième roman.

Dédicaces ce vendredi à « La Compagnie des mots » (Nivelles)

La distance entre ces deux parcours de vie est opaque au début de l'histoire, elle prend de l'épaisseur ensuite. Le roman est tiré de l'histoire de Patrick : « J'avais en



« Mal barrés » et le quatrième roman de Mélissa Collignon après « L'Avalant » (2015), « Katharsis » (2017) et « L'Œil des Capana » (2019).

tête ce jeune adolescent pris au piège d'une maison dans laquelle il est finalement bien traité, mais au milieu de deux parents alcooliques. Au fil de l'écriture et de la création des personnages, j'ai eu envie que le lecteur puisse voir la situation à travers le regard de quelqu'un d'autre que lui. Julien et né donc tardivement, ce qui m'a permis aussi de présenter Patrick différemment. C'est devenu l'histoire de deux jeunes adultes. »

Mélissa Collignon partage son temps entre l'écriture et la culture. Elle est responsable de la communication du Carrefour culturel 38 de Genappe. Elle sera présente ce vendredi 16 décembre, de 17 h à 19 h, à la librairie nivelloise « La Compagnie des mots » pour dédicacer son livre.

MICHEL DEMEESTER

» « Mal barrés », 266 pages, Éditions Academia L'Harmattan. Prix de vente : 21€. www.editions-academia.be