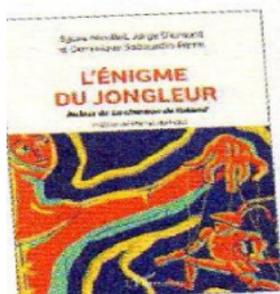


## PUBLICATIONS



## L'Énigme du jongleur

**Sylvie Nicollet, Jorge Diamant, Dominique Sabourdin-Perrin**

*La Chanson de Roland*, ce texte du IX<sup>e</sup> siècle, n'a

cessé d'interroger l'histoire et la littérature.

L'auteur en est-il réellement Turol ?

Qui a transmis cette chanson de geste, et comment ? Le dramaturge Gaston Baty a fait

allusion à une transmission du texte par le théâtre de marionnettes. Qui actionnait les poupées et leur faisait réciter le texte ?

Un jongleur ? À quel moment les trouvères et troubadours ont-ils pris la relève ?

Cet ouvrage revisite l'esprit et l'histoire de ce grand texte, tentant de résoudre l'énigme du jongleur de *La Chanson de Roland*.

**Éditions L'Harmattan, 1 mars 2022**



## La petite baraque foraine

À l'affiche de la petite baraque foraine : *Et si Ys nous était contée*. Huit tableaux animés, pendant lesquels une ville érigée à

la vue des spectateurs est engloutie en direct, dans une mise en scène plurielle mêlant sons, bruitages et lumières. Les personnages vivent et commentent le spectacle, lutins et silhouettes s'initient à une tragi-comédie.

Ouvrage destiné à être joué par les 8-12 ans en atelier scolaire ou en théâtre amateur.

La petite baraque foraine a été sélectionnée dans le cadre du concours international et francophone « Vivons les mots 2021 », pour être éditée dans la collection « En scène » des éditions L'Harmattan.

**Édition L'Harmattan, collection En scène, 30 mai 2022**