

A cheval entre chiens et loups, par Julie Wasselin.

Ce dernier roman de mon écrivain(e) préférée nous conte les aventures et mésaventures de Lise, depuis l'achat de son premier cheval, un récit palpitant de la première à la dernière ligne. Extrait : « Sans le savoir, Lise avait commencé par le meilleur, quelque chose qui se mérite et qu'on ne trouve qu'à la fin d'une vie de cavalier... c'est-à-dire les balades en forêt dans un silence que seuls, le vent, les oiseaux et les foulées du cheval animent un peu ». Hélas, Elise en veut plus et entre dans ce milieu cruel de la compétition là où tous les coups bas sont permis. Si, dans ce roman, vous reconnaissez votre entourage équestre, réagissez et déménagez d'écurie pour mettre votre cheval en lieu sûr ! A la fin de l'ouvrage, Lise débute en attelage, ayant acquis de l'expérience, elle cartonne cette fois en concours et vous fait vibrer au rythme des pages. Un livre exceptionnellement bien écrit qui plaira autant aux débutants qu'aux professionnels.

Le bonus : les termes « équestres » sont expliqués en fin de pages.

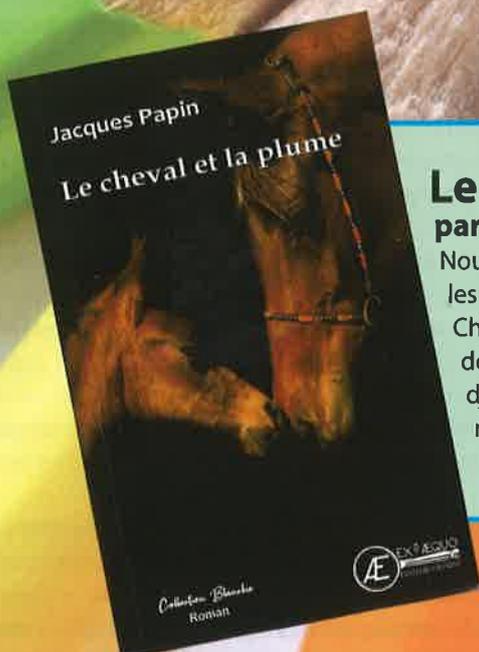
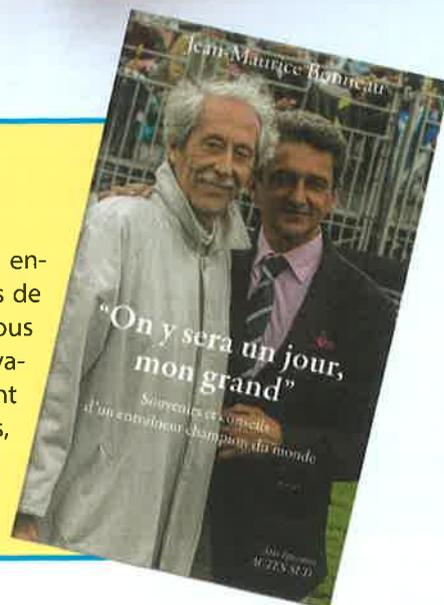
Editions L'Harmattan. ISBN 978-2-343-25566-8

On y sera un jour, mon grand, par Jean-Maurice Bonneau.

L'auteur, cavalier multimédaillé au niveau international, est l'un des plus grands entraîneurs mondiaux de jumping. Dans ses mémoires, il raconte son parcours : fils de modestes agriculteurs de Vendée (F), puis cavalier, enseignant, entraîneur, ... Il vous emmène aux JO de Jerez, Londres, au Japon et au Brésil, ... avec les plus grands cavaliers de notre temps. En fin d'ouvrage, les quatre médaillés d'or de Jerez révèlent l'autre point de vue, celui des cavaliers et la manière dont ils ont vécu, il y a 20 ans, cette victoire historique.

Editions Actes Sud. ISBN 978-2-330-16389-1

<https://leslivresdecatherine.skyrock.com>



Le cheval et la plume par Jacques Papin

Nous vous avons déjà présenté les ouvrages précédents de cet auteur qui connaît les chevaux comme personne et cette fois, il fait parler les chevaux eux-mêmes ! Chaque chapitre est une histoire vécue par un cheval. Le petit cheval sans race déterminée, le gros cob et son attelage rural, le cheval de bohémien, de militaire, de mine, d'attelage, de club, de spectacle, de concours, de courses, chacun vous raconte sa vie, son vécu, ses états d'âme, ... avec la verve unique de l'auteur.

Editions Ex AEquo. ISBN 979-10-388-0337-4